

COMUNICATO STAMPA

***Notti di cinema* – ritorna la rassegna cinematografica di Pgi Bregaglia e Fondazione Garbald**

Da diversi anni Fondazione Garbald e Pgi Bregaglia organizzano una rassegna cinematografica tematica che tradizionalmente si svolgeva tra novembre e febbraio, ogni primo lunedì del mese, per ravvivare culturalmente il rigido inverno bregagliotto.

Notti di cinema è il titolo scelto per la nuova rassegna che porta con sé dei cambiamenti, ma non solo dal punto di vista tematico e contenutistico, ma anche organizzativo. La rassegna si svolgerà sempre tra novembre e febbraio, ma con una cadenza temporale diversa. Le quattro pellicole verranno proiettate di giovedì e unicamente durante i mesi di novembre e di febbraio: i giorni scelti sono infatti il 7 e il 21 novembre 2024 e il 6 e il 27 febbraio 2025. I luoghi di proiezione invece non subiranno grandi variazioni: il primo e l'ultimo appuntamento si terranno a Villa Garbald, mentre il secondo si svolgerà a Casa Gadina a Casaccia e il terzo presso il centro comunitario di Castasegna.

A livello tematico passeremo invece da un tema sociale – come quello dell'amicizia – a uno più "atmosferico", che è quello della notte. La notte, dall'alba dei tempi, è fonte di ispirazione artistica. Molte cose avvengono durante la notte sia in letteratura, sia nelle rappresentazioni teatrali o operistiche sia nelle arti plastiche; e a tal proposito come non ricordare il celebre sonetto di Ugo Foscolo dedicato proprio alla sera «Forse perché della fatal quiete/ tu sei l'imgo a me sì cara tu vieni/ o Sera!» La notte inoltre appartiene anche a un linguaggio metaforico, indicando un periodo particolarmente buio di un'esperienza o la fine di qualcosa.

Nel caso del nostro primo film è invece vero e proprio teatro della vicenda.

Giovedì 7 novembre, ore 20.00 proietteremo infatti il celebre film di Paolo e Vittorio Taviani *La notte di San Lorenzo* (1982). Si tratta di uno degli affreschi più potenti e meglio riusciti del cinema italiano attorno al tema della Resistenza partigiana e della successiva Liberazione!

Un film corale e pure poetico, malgrado inserito in un contesto notturno e buio della storia d'Italia, dove grandi gesti luminosi aiutano ad affrontare le tenebre della guerra in corso e della notte di San Lorenzo, da sempre connotata in Italia, come la notte dei desideri e delle speranze, poiché anche la "notte delle stelle cadenti". Questa pellicola rese celebre i fratelli Taviani che si aggiudicarono con esso il Grand Prix Speciale della Giuria al Festival di Cannes.

Una pellicola importante della cinematografia che meglio non poteva inaugurare la nostra rassegna *Notti di cinema*.

Vi attendiamo numerose e numerosi!

Contributo alle spese: CHF 5

Per informazioni supplementari: bregaglia@pgi.ch