

VERBALE
Assemblea dei soci
25 marzo 2023

Luogo:

Roveredo, Palazzo Comacio

Durata:

16.30 – 17.15

Presenti:

Per la Pgi: Ilaria Bottini (Presidente), Mara Albertalli, Milena Colombini, Silva Brocco – Ponzio (Segretaria Generale), Claudio Losa (Consiglio Direttivo), Elena Bertossa (verbalista).

Soci presenti: Lino Succetti, Daniela Ponzio, Lorenzo Schmid, Maritza Albertalli, Manuel Atanes, Brigitt Losa, Paola Bertossa, Charls Gallo, Alfredo Parolini, Marco Petrelli.

Altri presenti: Alessandro Tini

Questo l'ordine del giorno:

1. Apertura

- 1.1. Saluto della presidente
- 1.2. Nomina di due scrutinatori
- 1.3. Approvazione dell'ordine del giorno

2. Protocollo dell'assemblea 19 marzo 2022

3. Relazione presidenziale: rapporto dell'attività 2022

- 3.1. Rapporto finanziario
- 3.2. Rapporto dei revisori
- 3.3. Approvazione

4. Attività 2022: Programmazione culturale 2023 e preventivo

5. Nomine per l'assemblea dei delegati Pgi Moesano

- 5.1. Nomina nuovi assessori per il Comitato Pgi Moesano
- 5.2. Nomina Delegati Moesano per l'assemblea dei Delegati

6. Eventuali

1. Apertura

1.1 Saluto della presidente

La presidente Ilaria Bottini saluta e ringrazia per la loro presenza Claudio Losa del Consiglio Direttivo e Silva Brocco-Ponzio, quale Segretaria Generale e dà il benvenuto ai soci presenti, ricordando l'ottantesimo anniversario della Pgi Moesano. La presidente coglie l'occasione per invitare i presenti alle Giornate Grigionitaliane che quest'anno si svolgeranno a Maloja.

1.2 Nomina di due scrutinatori

In considerazione del numero di soci presenti, si decide di nominare Alfredo Parolini come unico scrutatore.

1.3 Approvazione dell'ordine del giorno

L'ordine del giorno viene approvato all'unanimità senza modifiche.

1.4 Protocollo dell'assemblea del 19 marzo 2022

Il protocollo viene approvato.

2. Relazione presidenziale: rapporto dell'attività 2022

L'anno 2022 ha visto la realizzazione di numerosi progetti, che saranno consultabili in dettaglio sull'*Annuario* ma che vengono riassunti dalla Presidente nel modo seguente:

- **Letteratura e ricerche**

Il contenitore culturale «**PaGIne Sparse**» si è confermato anche quest'anno un appuntamento immancabile all'interno della programmazione della Pgi Moesano. Apprezzato dal pubblico, esso propone incontri in compagnia di scrittori, di professionisti esperti e di giovani studiosi, permettendo al contempo anche di rafforzare le collaborazioni e le sinergie con enti culturali affini attivi nel Moesano.

È ciò che è accaduto in occasione dell'incontro con la scrittrice grigionese **Jessica Imhof**, intervistata dalla giornalista Margherita Gervasoni. La giovane scrittrice si è raccontata a tutto tondo: dalla nascita della sua passione per la scrittura al rapporto con il mondo dell'editoria, senza dimenticare i nuovi progetti in corso.

Sempre all'interno della «**PaGIne Sparse**» è stato presentato, presso la casa Patriziale di Roveredo, il romanzo storico di Giorgio Tognola dal titolo ***All'insegna della croce bianca***. La vicenda narrata ruota attorno alla locanda della Croce bianca di Roveredo e alla presenza dell'oste Antonio Stoffel, del poeta esule Ugo Foscolo e dell'avvocato cospiratore Johannes Witt von Dörring. Tognola propone un viaggio nel tempo che dal Duecento conduce ai giorni

nostri, raccontando gli avvenimenti legati al territorio di Roveredo e dintorni (Grono, San Vittore).

Questo lavoro vuole essere un ringraziamento da parte dell'autore a Roveredo e al Cantone dei Grigioni per avergli dato la possibilità di iniziare la sua attività quale insegnante presso la scuola secondaria di valle e per i suoi ottant'anni.

La serata è stata moderata da Annamaria Pianezzi Marcacci con un accompagnamento musicale di Pierangelo Soler e Giovanna Trosi.

- **Valorizzazione del territorio**

Segnaletica storico Culturale – Roveredo.

La Pgi Moesano propone, in collaborazione con il Comune di Roveredo, un evento in occasione dell'inaugurazione di un percorso segnaletico storico e culturale che illustra la storia dei luoghi e la loro realtà attuale, valorizzando il territorio del Moesano.

Si tratta di una soluzione segnaletica che permette di raccontare la storia e la realtà dei luoghi del preesistente tracciato della ferrovia Bellinzona-Mesocco, evidenziandone elementi di interesse, curiosità relativi alle costruzioni di strutture adiacenti e alla geografia dei dintorni. Un concetto di informazione agli utenti che intende valorizzare alcuni punti d'interesse storico-culturale.

A livello strutturale e creativo ci siamo ispirati, appunto, alla linea ferroviaria storica, di creare delle “fermate”, posizionate nei punti ove era presente una stazione ferroviaria e in altri luoghi significativi, mediante pannelli caratterizzati e arricchiti da fotografie, disegni e testi illustrativi ed educativi sulla storia del luogo e sulla geografia.

- **Didattica dell'arte applicata**

Dal 4 all'8 luglio ha avuto luogo la sesta edizione della **colonia diurna** della Pgi Moesano, destinata a bambine/i e ragazze/i dai 4 ai 12 anni.

Siamo lieti di aver potuto reintrodurre l'attività creativa per i più piccoli (dai 4 ai 6 anni, il mattino) e di aver potuto confermare l'apprezzata formula delle due attività a scelta per i più grandicelli, suddivise tra mattino e pomeriggio.

Quest'anno le ragazze e i ragazzi hanno potuto cimentarsi in numerose discipline: da quelle sportive (judo, flamenco) a quelle artistiche ed espressive (arte, cucina, ceramica, pittura, creatività, bosco).

La settimana si è conclusa con una gradita visita da parte della RSI, il cui servizio dedicato alla colonia è disponibile di seguito su questa pagina.

- **Teatro e Musica**

Con un adattamento di una commedia di Dario Fo le studentesse e gli **studenti grigionitaliani a Coira** hanno ripreso la tradizionale tournée teatrale dopo due anni di pausa forzata. La prima si è svolta presso la Scuola cantonale grigione il 17 marzo 2022; sono seguite repliche a Vicosoprano, Lostallo e Brusio.

Gli imbianchini non hanno ricordi (1977) è un'opera in un atto solo ambientata in una “casa di piacere” degli anni Cinquanta, nel periodo successivo alla Legge Merlin che ne decretava la chiusura. Protagonisti sono due perdigiorno, che spacciandosi per imbianchini, si ritrovano coinvolti negli ambigui traffici della “padrona di casa”. Quest'ultima passa per una povera vedova, ma in realtà tiene prigioniero il marito tramite uno stratagemma del tutto particolare. Tra mille peripezie i sedicenti imbianchini riusciranno a risolvere il caso, liberando il “marito” e conquistando l'affetto delle “signorine” della casa.

Nello spettacolo teatrale proposto il 19 marzo in Augio, il cabarettista bregagliotto Luca Maurizio ha proposto al pubblico **«Le fake news di Giordano Bruno»** che affronta la crisi della scienza e il dilagare delle notizie fittizie. Con particolare riferimento della vita dell'umanista e martire Giordano Bruno (1548-1600), la satira di **Luca Maurizio** inscena in un percorso filosofico-cabarettistico «la lotta secolare per l'esclusività interpretativa dell'informazione e della scienza». Precursore del suo tempo, Giordano Bruno, fra i primi difensori della scienza e del libero pensiero, elaborò delle teorie che si contrapponevano ai dogmi ecclesiastici di allora e vennero per questo ritenute *fake news*, costandogli la vita.

Se l'Umanesimo e l'Illuminismo hanno liberato l'individuo dai dogmi e lo hanno condotto verso la democrazia, nelle società occidentali di oggi Luca Maurizio constata però una perversione del concetto di Umanesimo, che si palesa in un individualismo sfrenato. La crisi dell'Illuminismo si rivela oggi nello scetticismo nei confronti dei media ufficiali, delle istituzioni, della scienza ma, a differenza del Medioevo, non per mancanza di informazioni, bensì a causa di una tracimazione di informazioni inaffidabili.

In collaborazione con il Grin Festival, il 2 luglio 2022 la Pgi Moesano ha proposto lo spettacolo teatrale ***La principessa vuole un palazzo***, messo in scena da Gianni Bertossa, Marietta Jemmi e Nathan Schocher. Una pièce dallo spunto storico sulla presunta ascesa al successo dell'architetto roveredano del Settecento Gabriel de Gabrieli.

Tratta dalla graphic novel “Gabriel de Gabrieli e il Gabrielor”, pubblicata nell'estate del 2021, l'autore gli dedica questa nuova e divertente trama in un italiano tutto particolare. Infatti, il giullare alla corte degli Ansbach è disperato perché non riesce a divertire l'esigentissima principessa Christiane Charlotte Würtemberg-Winnetal zu Ansbach mentre suo marito, il marchese Wilhelm Friedrich von Brandenburg-Ansbach, si diletta con la musica. Ma finalmente un giorno...

Il 30 aprile ha avuto luogo a Lostallo, in collaborazione con la Filarmonica Roveredo, il Centro Culturale di Circolo, l'Ente turistico regionale del Moesano e la Scuola Musica del Moesano, l'evento «**Grappoli di note**», dedicato alla musica moesana. L'avvenimento ha ottenuto un grande successo anche in occasione della sua seconda edizione. Ben 14 gruppi si sono esibiti sul palco della palestra comunale di Lostallo, dimostrando quanta passione vi sia ancora per la musica nella nostra regione. S di cuore la e il pubblico presente per il sostegno alla manifestazione.

Dopo l'annullamento dell'edizione del 2021 la Pgi Moesano il 28 maggio 2022 la Pgi ha proposto, in collaborazione con il Comune di Mesocco, uno spettacolo teatrale della Compagnia Grande Giro. «**Memorie future**» è un progetto che viene portato in diverse località, prendendo forma propria per ogni luogo interessato.

Con l'obiettivo di sensibilizzare la popolazione nei confronti del proprio patrimonio storico-artistico, gli artisti hanno messo in scena uno spettacolo ispirato da leggende, storie e fatti di cronaca della regione. A partire da testimonianze e aneddoti raccolti tra la popolazione locale, lo spettacolo ha portato il pubblico alla scoperta della sua storia passata, presente e futura. La cornice dell'evento è stato lo stabile della ex stazione ferroviaria Bellinzona-Mesocco, attualmente al centro di un progetto di riqualifica.

Nell'ambito del **Festival Demenga** - prestigioso appuntamento musicale promosso dal Centro Culturale La Cascata di Augio - la Pgi Moesano ha proposto *Concerto Humoroso*, uno spettacolo per famiglie degli artisti Gogol & Mäx.

Quello che hanno presentato questi due musicisti, acrobati e maestri dell'arte comica da anni in tournée nei palcoscenici di tutta Europa, è semplicemente mozzafiato. Due ore piene di risate, durante le quali condurranno il pubblico su una vera e propria montagna russa musicale, giostrandosi tra Beethoven, il boogie-woogie, Chopin e il flamenco.

- **Corsi per adolescenti**

Anche quest'anno la Pgi Moesano in collaborazione con la Direzione e i docenti delle scuole SEC/SAP, ha riproposto per la settimana progetto – dal 3 al 7 ottobre – la composizione e la registrazione di un brano rap inedito.

Accompagnati dal musicista professionista Patrik Fresca, le allieve e gli allievi hanno infatti avuto l'opportunità di realizzare un brano rap inedito, registrandolo in uno studio professionale e accompagnandolo con un video musicale. La settimana si è svolta in diverse fasi: dapprima introduzione e analisi di un testo rap, la scelta del tema, elaborazione del testo, composizione musicale e in fine la registrazione in uno studio professionale.

Il progetto parte dall'idea di promuovere la lingua italiana rendendola protagonista di un genere musicale tutt'ora molto apprezzato dai più giovani, facendogli scoprire l'importanza della padronanza della lingua italiana – fondamentale per la stesura di un testo – e soprattutto dell'utilizzo della musica come mezzo espressivo. Attraverso questo progetto si vuole promuovere la cooperazione e la socializzazione dei giovani. Il risultato è un brano inedito, scritto e composto con la piena partecipazione di tutto il gruppo, e con loro come protagonisti del video.

- **Storia e archeologia**

Per il ciclo «**conferenze sull'attualità archeologica**» la Pgi Moesano e il Museo Moesano, in collaborazione con la Fondazione Cultura e Territorio Cama, hanno proposto una serata dedicata alle scoperte archeologiche avvenute in passato e di recente sul territorio di Cama e nel Moesano.

Durante l'evento sono stati presentati al pubblico i risultati dei ritrovamenti archeologici susseguitisi a Cama nella prima metà del secolo scorso e riferibili all'età del Ferro, attorno alla metà del primo millennio avanti Cristo, completandoli con i dati scaturiti dalle recenti indagini condotte dal Servizio archeologico dei Grigioni in occasione di lavori di costruzione. È stato dato anche spazio ad un recente intervento a Castaneda, famosa per la sua necropoli pure dell'età del Ferro. La conferenza, è stata condotta dall'archeologo cantonale Thomas Reitmaier, coadiuvato da Cristoph Baur del Servizio archeologico dei Grigioni, che ci hanno fatto conoscere un patrimonio archeologico che non sempre è di facile accesso ai non addetti ai lavori.

Grande successo ha riscosso la conferenza di storia orale **Generazioni a confronto**, che per il 2022 ha portato come tema di discussione «**Toponimi che raccontano del passato**» la conferenza si è svolta in collaborazione con l'Archivio regionale Calanca. L'evento intendeva valorizzare il patrimonio toponomastico del Moesano, promuovendo la conoscenza di luoghi dal nome significativo che richiamano eventi, usanze e leggende locali del passato, grazie al dialogo con due attenti conoscitori del territorio.

Durante la serata, l'autrice Margherita Cadenazzi ha presentato al pubblico il suo libro intitolato «Lostall, iér e inché per doman. Toponimi del Comune di Lostallo», esponendo una serie di curiosità scoperte attraverso le moltissime interviste effettuate sul territorio, raccogliendo testimonianze da cacciatori, anziani e altre persone originarie del paese. Lo storico Giorgio Tognola invece ha raccontato del suo lavoro di ricerca sulla toponomastica locale, riassunto nel volume «Villa de Calancha, storie di gente e di luoghi di Santa Maria».

- **Segnaletica storico Culturale – Roveredo.**

La Pgi Moesano propone, in collaborazione con il Comune di Roveredo, un evento in occasione dell'inaugurazione di un percorso segnaletico storico e culturale che illustra la storia dei luoghi e la loro realtà attuale, valorizzando il territorio del Moesano. Si tratta di una soluzione segnaletica che permette di raccontare la storia e la realtà dei luoghi del preesistente tracciato della ferrovia Bellinzona-Mesocco, evidenziandone elementi di interesse, curiosità relativi alle costruzioni di strutture adiacenti e alla geografia dei dintorni. Un concetto di informazione agli utenti che intende valorizzare alcuni punti d'interesse storico-culturale. A livello strutturale e creativo ci siamo ispirati, appunto, alla linea ferroviaria storica, di creare delle “fermate”, posizionate nei punti ove era presente una stazione ferroviaria e in altri luoghi significativi, mediante pannelli caratterizzati e arricchiti da fotografie, disegni e testi illustrativi ed educativi sulla storia del luogo e sulla geografia.

- **Progetti digitali e sovraregionali**

Il progetto sovraregionale «**Gri-cettario – pietanze tipiche del Grigionitaliano**» ha infatti coinvolto altre cuoche/cuochi (professionisti o appassionati) del Grigionitaliano, che hanno presentato tramite i nostri canali digitali delle ricette tipiche delle diverse regioni. L'iniziativa ha ottenuto ottimi riscontri, combinando la tradizione con l'innovazione e valorizzando le nostre tradizioni in chiave moderna. Per il Moesano hanno partecipato Mara Albertalli con la ricetta “el cunili in salmì” e Fernando Bertossa con la ricetta “torta del pom”.

In occasione delle festività natalizie, infine, la sezione Moesano ha promosso e realizzato – in collaborazione con gli altri centri regionali – un calendario dell'avvento pubblicato sulla piattaforma Instagram. Ogni giorno sotto alla casella da scoprire, diversi contenuti tra cucina, storia, poesia, arte, architettura e tradizioni, tutti sottoforma di video o caroselli (immagini di testo da scorrere), al fine di promuovere e valorizzare le regioni del Grigionitaliano.

Dopo l'introduzione di progetti digitali nel programma degli eventi della Pgi nel 2020, dovuti alla situazione sanitaria particolare, anche quest'anno la sezione ha voluto proseguire con i progetti digitali inaugurati nel 2020, aggiungendone degli altri.

La Pgi Moesano ha inoltre promosso un progetto sezionale dal titolo «**Ritratti: il Moesano si racconta**», grazie al quale è stato possibile far conoscere – sotto forma di video interviste – la vita quotidiana e le passioni di alcune persone che incarnano l'arte nelle sue più variegate sfumature, condividendola attivamente con gli altri. I protagonisti dei «Ritratti» sono stati l'artigiano e musicista, noto anche per essere un produttore di corni delle Alpi, **Bruno Cattaneo**, le due narratrici di due racconti per bambini **Armida Macullo** e **Monica Polti**.

3. Bilancio economico 2022

3.1 Rapporto finanziario

Il bilancio economico 2022 chiude con utile di CHF 13098.85 (cfr. Allegato. 1).

3.2 Rapporto dei revisori

Il rapporto redatto dai revisori Tiziano Martinelli e Lorenzo Schmid, viene letto dall'operatrice Elena Bertossa. L'operatrice dà una breve giustificazione per l'utile del bilancio economico 2022, spiegando ai soci che la cifra è dovuta in parte a dei risparmi in fase organizzativa degli eventi e in parte dal contributo alla Sezione del Consiglio Direttivo che in fase di conguaglio ha comunque deciso di versare la cifra richiesta in preventivo.

Nel rapporto si dà scarico al Comitato e si chiede all'assemblea di approvare i conti (cfr. allegato 2).

3.3 Approvazione

L'assemblea approva il rapporto finanziario 2022.

4. Attività 2022 e breve accenno alla programmazione culturale 2023

4.1. Presentazione programma culturale attività 2022

L'operatrice culturale Elena Bertossa espone all'assemblea il calendario di eventi previsto per il 2023 (cfr. allegato 3).

4.2. Attività 2023 – Preventivo

Il preventivo per il programma culturale 2022 viene accettato (cfr. allegato 4).

5. Nomine per l'assemblea dei delegati Pgi Moesano

L'assemblea dei delegati ha luogo il 30 settembre 2023 a Grono. Vengono designati quali delegati Daniela Ponzio, Ivan Brocco, Daviade Ponzio, Lorenzo Schmid, Maritza Albertalli, Franco Albertalli, Manuel Atanes, Brigitt Losa, Paola Bertossa, Michele Bertossa, Zeza Bertossa, Lino Succetti, Milena Colombini, Monica Polti e Mara Albertalli, valutano la possibilità di proporsi come delegati. L'assemblea ha deciso che le ulteriori nomine verranno fatte nel corso dell'anno.

6. Eventuali

Elena Bertossa ricorda ai soci che la mostra fotografica «Ricordi d'inverno» di Manuela Stalder resta aperta fino al 29 marzo presso il Palazzo Comacio.

Roveredo, 25 marzo 2023

Elena Bertossa (verbalista)

Presidente, Ilaria Bottini

Allegato 1: Bilancio economico 2022 – Rapporto finanziario

ATTIVI	31.12.2022	31.12.2021
1000 Conto di gestione Sede centrale	-.-	-.-
1010 Cassa CHF	463.90	859.35
1011 Cassa EUR	202.80	202.80
1020 Conto corrente postale	-.-	-.-
1030 Conto privato BCG 209.517.500	49'040.30	49'754.55
1031 Conto privato Raiffeisen 29614.39	42'711.35	42'771.35
1032 Conto privato Raiffeisen 29614.91 (GIORNATA MUSICA)	-.-	1'245.15
1200 Imposta preventiva	-.-	-.-
1300 Ratei e risconti attivi (transitori)	-.-	-.-
1350 Crediti da parte della Sede centrale	3'481.75	-.-
1400 Mobilio e installazioni	1.00	1.00
1401 Utensili e apparecchiature	1.00	1.00
TOTALE ATTIVI	95'902.10	94'835.20

PASSIVI	31.12.2022	31.12.2021
2300 Ratei e risconti passivi	-.-	-.-
2350 Debiti nei confronti della Sede centrale	-.-	10'831.80
2500 Fondo infrastruttura	21'971.20	21'971.20
2510 Fondo attività culturali	37'491.65	37'491.65
2520 Fondo Giornata della musica	89.00	1'289.15
2600 Accantonamenti	-.-	-.-
2800 Capitale proprio / capitale sociale	23'251.40	23'987.17
2900 Utile o perdita riportata	-.-	-.-
Utile e Perdita	13'098.85	-735.77
TOTALE PASSIVI	95'902.10	94'835.20

COSTI	2022	2021
4200 Attività culturale	43'883.00	41'331.80
4300 Spese sociali	1'771.25	720.30
4400 Spese infrastrutturali	10'428.65	9'846.80
6700 Altre uscite	80.00	105.10
6900 Costi finanziari	178.65	268.57
6950 Ricavi finanziari	-.-	-.-
TOTALE COSTI	56'341.55	52'272.57

RICAVI	2022	2021
3200 Quote sociali (al netto del contributo alla Sede centrale)	11'677.00	11'665.00
3400 Contributi del Consiglio direttivo Pgi (attività)	25'000.00	19'500.00
3450 Contributi del Consiglio direttivo Pgi (infrastruttura)	10'398.65	9'846.80
3600 Contributi di terzi e incassi	22'364.75	10'400.00
3700 Altre entrate	-.-	125.00
TOTALE RICAVI	69'440.40	51'536.80
Utile e Perdita	13'098.85	-735.77

Allegato 2: Bilancio economico – rapporto revisori

Commissione di revisione della Pgi Moesano

Tiziano Martinelli
6535 Roveredo

Lorenzo Schmid
6535 Roveredo

Grono, 16-17 febbraio 2023

Rapporto di revisione 2022

Lodevole Assemblea,

in data 16 e 17 febbraio 2023, in base al mandato conferitoci, abbiamo provveduto alla revisione dei conti Pgi Moesano 2022, presso gli uffici a Roveredo.

Dai controlli a campione effettuati abbiamo potuto constatare che la contabilità è tenuta in modo ineccepibile, i singoli giustificativi concordano con le registrazioni e tutte le poste a bilancio sono verificabili.

Il conto economico 2022 chiude con un utile di 13'098.85 CHF.

Proponiamo all'Assemblea dei soci della Pgi Moesano l'accettazione dei conti della stessa per l'anno contabile 2022, dandone scarico al Comitato.

Ringraziamo sentitamente il segretariato e la cassiera Pgi Moesano per l'ottimo lavoro svolto e per la cortese disponibilità in fase di revisione dei conti.

In fede


Tiziano Martinelli


Lorenzo Schmid

Allegato 3: Programma attività Pgi Moesano 2023



PROGRAMMA PGI MOESANO 2023

Sabato 11 marzo, Roveredo <i>«Mandrachol» di Niccolò Machiavelli.</i> Turnée dello spettacolo teatrale messo in scena dal Coro Italiano di Coira.	Sabato 14 gennaio, Roveredo <i>Passeggiata barocca a Sant'Antoni,</i> concerto di musica barocca eseguito da «L'Ensemble Pieces du Monde»
Sabato 25 - mercoledì 29 marzo, Roveredo Al palazzo Comacio: inaugurazione della mostra fotografica di Manuela Stalder.	Sabato 25 marzo, Roveredo Al palazzo Comacio: Assemblea dei Soci
27-29 aprile, Soazza – centro culturale <i>Le pitture nipestri.</i> Mostra e conferenza per la valorizzazione del territorio collaborazione con il Centro culturale Soazza	Sabato 15 aprile, Augio <i>«Le città invisibili» di Italo Calvino.</i> Narrazione di Cristina Zamboni e accompagnamento musicale di Roberto Pianca. In collaborazione con la cooperativa La Cascata
Venerdì 23 - domenica 25 giugno, Roveredo <i>Fuga del pollaio,</i> uno spettacolo di e con PLIM creazioni e Giullari di Gulliver, in occasione del Grin Festival.	Domenica 11 maggio, Cauco <i>Generazioni a confronto.</i> Serata dedicata al tema dei modi di dire ieri e oggi, in collaborazione con l'Archivio regionale Calanca
Lunedì 3 - venerdì 7 luglio, Roveredo Colonia diurna per bambini	Primavera-estate (data da definire), San Bernardino <i>Le paludi del San Bernardino.</i> Conferenza per la valorizzazione del territorio in collaborazione con il Centro culturale Soazza
19-20 agosto, Maloja/Malogg Terza edizione delle <i>Giornate grigionitaliane 2023</i>	Sabato 22 luglio, Cama – Castello di Norantola Spettacolo teatrale <i>Cappuccetto Rosso nel Bosco</i> messo in scena dalla compagnia Zaches Teatro. In collaborazione con la Fondazione Cultura e Territorio di Cama.
Settembre (data da definire), Moesano <i>Presentazione libro e autore,</i> lettura in collaborazione con la Casa della letteratura.	Sabato 2 settembre, Grono Chiusura ufficiale Calanca Biennale con l'esposizione <i>I colori nascosti della luna,</i> presso B Atelier Bistrôt
	Giovedì 12 ottobre, San Vittore <i>Serata archeologica,</i> dedicata alle novità della Svizzera italiana. In collaborazione con il Museo Moesano



Allegato 4 Preventivo Pgi Moesano 2022

USCITE		ENTRATE	
Infrastruttura			
Affitto	7200,00	Contributo Sede Centrale Infrastruttura	12500,00
Telefono e internet	1250,00		
Riscaldamento / pulizie / luce	2000,00		
Materiale cancelleria	900,00		
stampante (toner)	1000,00		
supporto informatico	650,00		
Imprevisti	400,00		
TOTALE PARZIALE	13400,00	TOTALE PARZIALE	12500,00
Attività			
Programmazione ordinaria	65000,00	Contributo Sede Centrale Animazione	24000,00
		Sponsorizzazioni	9000,00
		Altre entrate (collaborazioni, biglietti etc.)	13200,00
Spese comitato	3500,00	Quote sociali	12000,00
Assemblea soci	800,00	Altre entrate	12000,00
TOTALE	82700,00	TOTALE	82700,00