



paradisea

## COMUNICATO STAMPA

### *Arte rupestre nel Moesano?!*

**Soazza, Centro Culturale di Circolo, 28 aprile dalle ore 20.00  
e 29 dalle ore 17.30**

Il Centro Culturale di Circolo a Soazza, insieme alla Pgi Moesano e all'associazione Paradisea, con l'appoggio del Servizio archeologico del Canton Grigioni, nonché il coinvolgimento delle scuole e delle società culturali del Moesano che compaiono sulla locandina, dedicheranno l'ultima settimana di aprile all'arte rupestre.

L'arte rupestre, questa forma di espressione che risale ai tempi preistorici e che consiste nell'incidere o dipingere immagini su pareti rocciose, spesso all'interno di grotte, rappresenta uno dei primi esempi conosciuti di attività artistica umana e ci fornisce un'importante finestra sulla vita e la cultura dei nostri antenati tramite opere che possono variare da semplici disegni a elaborati murali rappresentanti figure di animali, scene di caccia, persone e rituali religiosi.

Ma l'arte rupestre esiste nel Moesano? Si potrebbe dire di sì, infatti un quarto di secolo fa su certi massi presenti nei boschi del Pian San Giacomo, l'artista Egon Tallone dipinse delle figure di animali proprio ispirandosi alle pitture preistoriche ritrovate nelle famose grotte francesi e spagnole.

Il dottor Ingmar Braun, sicuramente fra i maggiori specialisti mondiali in questo campo, sarà nostro ospite nel corso di tutta la settimana. Terrà un corso di aggiornamento per insegnanti, una lezione per le classi liceali, contribuirà ai laboratori didattici con gli allievi della scuola elementare e si proporrà al pubblico nel corso di due serate.

Venerdì 28 aprile, ore 20.00 nella sala del Centro culturale a Soazza, il dottor Braun, introdotto dall'archeologo cantonale Thomas Reitmaier, commenterà la sua bellissima serie di immagini dedicata all'arte paleolitica, sia parietale che mobiliare (sculture e ornamenti su oggetti), con speciale attenzione al confronto fra le caratteristiche fisiologiche degli esseri viventi e la rappresentazione che ne hanno dato i cacciatori preistorici. Traduzione istantanea in italiano di Marco Somaini.

Sabato 29 aprile, sempre nel Centro culturale, ore 17:00 presentazione, della mostra di Egon Tallone, *Omaggio all'arte paleolitica*. Seguiranno subito dopo alle 17.30 due interventi introdotti dall'archeologa Maruska Federici-Schenardi: dapprima sarà di nuovo il dottor Braun a proporre immagini e considerazioni, da lui esposte anche recentemente nel corso di un convegno in Spagna, in merito all'influsso dell'arte paleolitica sull'arte moderna e contemporanea. Traduzione in italiano di Barbara Beer. In seguito sarà Egon Tallone a dar spazio, anche attraverso la propria opera artistica, alla sua ammirazione per la forza di quella antica bellezza e complessità, ispiratrice di sempre nuove opere d'arte in grado di affascinare ed emozionare il pubblico moderno.

Per il programma completo e maggiori informazioni vi invitiamo a consultare le seguenti pagine:

- moesano@pgi.ch - www.pgi.ch - 091 827 20 35
- centroculturalesoazza@bluewin.ch - www.centroculturalesoazza.ch
- www.paradisea.ch