

Verbale dell'Assemblea generale ordinaria 2015

Brusio, Casa Besta, 14 marzo 2015, ore 20

Presenti: 43 soci

Scusati: Ivan Nussio, Margherita Poletti, Anita e Gianni Zanolì, Fausto Isepboni, Claudia e Nicola Passini, Esther Roos, Elio Paganini e Romeo Lardi. Anche i revisori Nando Nussio e Fabio Compagnoni si scusano per la loro assenza.

1. Apertura e saluti

Il presidente Franco Milani saluta e apre l'Assemblea dei soci 2015, ringraziando tutti i partecipanti e scusando chi non ha potuto presentarsi.

2. Nomina degli scrutinatori

Viene nominato scrutatore Roberto Nussio. In sala sono presenti 43 soci aventi diritto di voto. L'Assemblea è quindi valida.

3. Approvazione dell'ordine del giorno

L'ordine del giorno è approvato all'unanimità.

4. Approvazione del verbale dell'assemblea generale ordinaria del 15 marzo 2014

Il presidente chiede se è necessario leggere il verbale dell'Assemblea ordinaria 2014 che tutti i soci hanno ricevuto a casa. I soci presenti non lo ritengono necessario e approvano per alzata di mano il verbale.

5. Rapporto sull'attività svolta nel 2014

Il rapporto delle attività svolte dalla Pgi Valposchiavo nel 2014 è presentato a voce dall'operatrice culturale Arianna Nussio con l'ausilio di una presentazione di immagini. L'anno scorso ci sono state cinque serate del *Caffè letterario* presso la biblio.ludo.teca di Poschiavo. In primavera la rassegna ha rivolto l'attenzione all'opera dei classici italiani Italo Svevo e Umberto Saba con i relatori Simone Pelliccioli e Giovanni Ruatti. In autunno si è affrontata la trilogia del giovane scrittore grigione Arno Camenisch grazie alle relazioni di Josy Battaglia. La Pgi ha poi avuto il piacere di ospitare lo scrittore sursilvano, tradotto in una ventina di lingue, nell'*Incontro con l'autore*, moderato da Josy Battaglia.

Il secondo progetto, che si è sviluppato su più mesi e che prosegue anche nell'anno in corso, è *Valla scoprire*. Si tratta di una collaborazione con il giornale online IL BERNINA, in cui viene presentato il patrimonio culturale locale tramite brevi video documentaristici. I primi tre contributi parlavano dei *crot* (con l'esperto Dario Monigatti), di Cavaione, come l'ultimo paese entrato in Svizzera (con lo storico Fabrizio Lardi) e della Cappella della Passione di San Carlo (con lo storico dell'arte Gian Casper Bott).

Durante tutto l'anno la Pgi ha proposto dei corsi di lingua: conversazione in italiano a cura di Giovanni Ruatti e conversazione in tedesco e inglese con l'insegnante Peter

Baumann. Entrambi i docenti hanno formazioni specifiche nelle varie materie d'insegnamento.

Nel corso dell'anno ci sono stati anche numerosi appuntamenti puntuali. A gennaio si è esibito il cantautore ticinese Marco Zappa, che ha presentato il nuovo album *Polenta & Pess*. A febbraio si sono tenute presso Casa Besta le quattro repliche dello spettacolo *Astaroth*, portato in scena dal Laboratorio teatrale Pgi condotto da Gigliola Amonini. Ai primi di marzo, in collaborazione con la Commissione Casa Besta, è stato presentato il film *San Romerio/San Remigio: ritratto di un'alpe*, di Rolf Haller. Le due proiezioni pubbliche sono state molto apprezzate.



In occasione dell'assemblea dei soci in Casa Console si è tenuto il cabaret satirico-musicale del bregagliotto Luca Maurizio, che trattava anche la questione del plurilinguismo grigionitaliano.

In primavera sono state presentate le due repliche del *Teatro del Cioccolatino*, il laboratorio teatrale Pgi a cura di Valerio Maffioletti. Una dozzina di bambini ha inscenato davanti ad un folto pubblico la fiaba classica di *Prezzemolina*.

A maggio si è svolta la *Festa danzante*, la giornata dedicata al ballo che si tiene in contemporanea in tutti i maggiori centri svizzeri, e a Poschiavo in esclusiva grigione. La seconda edizione prevedeva rappresentazioni pubbliche di professionisti, corsi per principianti e offerte per i gusti più svariati.

Nei mesi estivi, come di consueto, l'attività si è concentrata in Galleria Pgi. Hanno esposto prima Theres Cortesi, poi Paolo Pola con le sue «Partiture veneziane» e infine i mastri scultori e scalpellini affiliati all'associazione svizzera di categoria, che ha tenuto la sua assemblea annuale a Poschiavo. Tutte le mostre sono state tendenzialmente molto apprezzate sia dagli intenditori sia dai visitatori occasionali.

Durante l'estate è uscita anche la versione tedesca della *Guida alle piante officinali della Valposchiavo*, tradotta da Luca Dorsa, originario di Brusio. Considerato che della versione italiana sono già state vendute oltre 800 copie, il comitato - spiega Arianna Nussio - aveva infatti deciso di rendere fruibile il manuale anche fuori valle, soprattutto per gli ospiti tedescofoni che frequentano la nostra regione.

Nelle poche serate calde della stagione estiva sono state proiettate tre pellicole nell'ambito del *Cinema sotto le stelle*. La rassegna, a cura di Giovanni Ruatti, trattava il tema dell'integrazione attraverso l'ironia della commedia. Soddisfacente il riscontro di pubblico.

Ad agosto poi si è tenuto in Casa Besta il concerto della *De Cauter Family*, famiglia di musicisti fiamminghi di grande talento artistico. A sentire il leggendario Coen De Cauter e i suoi figli è accorso un numeroso pubblico.

A inizio settembre è stata presentata l'antologia *La poesia nella Svizzera italiana* e la raccolta di poesie *Sentieri convergenti*. A parlarne c'erano Gian Paolo Giudicetti, Costantino Maeder e Andrea Paganini, questa volta anche in veste di poeta.

In ottobre è stata organizzata con gli osti di Brusio, i castanicoltori e l'Ente Turistico Valposchiavo la *Sagra della Castagna*. Quest'anno la festa ha goduto di un clima quasi estivo e proponeva un programma ricco, apprezzato anche dal sempre crescente numero di visitatori provenienti da fuori valle.

Ancora una volta, a novembre si è tenuta una rassegna cinematografica a cura di Lukas Rüschi incentrata sulle migliori pellicole italiane. Per questa edizione sono state proposte cinque opere di Pier Paolo Pasolini, che hanno impressionato per la loro qualità artistica e il messaggio profondo.

L'agenda culturale si è conclusa infine con la tradizionale mostra collettiva di fine anno. La vernice era abbinata alla consegna del Cubetto Pgi, che è andato ad Elvezio Lardi, da decenni impegnato a favore della difesa della lingua italiana sul nostro territorio.

L'operatrice culturale riferisce infine che il 2014 è stato un anno denso di eventi, al quale il pubblico ha tendenzialmente risposto bene.

6. Conto economico 2014

a) Rapporto finanziario: il cassiere Fabio Zanetti espone per intero il conto economico analizzando i punti principali. L'anno 2014 chiude con un totale di spese di CHF 87'945 e un totale di ricavi CHF 89'749, con un guadagno pari a CHF 1'532. Il bilancio dell'associazione si porta così a una sostanza propria di CHF 65'015. Le quote sociali per l'anno 2014 ammontano a CHF 11'340, le iscrizioni ai corsi e ai laboratori a CHF 13'001, i biglietti venduti alle manifestazioni a CHF 6'115. Fabio Zanetti informa inoltre che il comitato della Pgi Valposchiavo ha svolto un totale di 74 ore di volontariato.

b) Rapporto dei revisori: in assenza dei revisori in sala, Heidi Cramerer legge il rapporto di revisione, così come scritto da Nando Nussio e Fabio Compagnoni, nel quale si propone ai soci di approvare il conto economico 2014 nel modo che è stato presentato.

c) Approvazione: il conto economico 2014 è approvato all'unanimità.

7. Nomine

L'assemblea presenta diversi cambiamenti in seno al direttivo della Pgi Valposchiavo. Si inizia con le dimissioni di Fabio Zanetti, che già da tempo aveva espresso la volontà di lasciare il comitato per il suo coinvolgimento in numerose attività. Il presidente Franco Milani elogia l'operato di Fabio Zanetti durato sei anni, svolto in una fase di mutamenti della contabilità Pgi, nella quale si è dimostrato sempre molto attivo. Fabio Zanetti si accomiata dai soci affermando che per lui la Pgi è stata un'esperienza costruttiva. Al posto di Fabio Zanetti è proposto come nuovo cassiere Nicola Cramerer. La sua candidatura viene approvata all'unanimità.

Dopo l'importante cambiamento nel ruolo di cassiere, il presidente presenta due nomine alla carica di assessore. La prima è quella di Heidi Cramerer. La seconda è quella di Moreno Raselli, già operatore culturale e tuttora membro della Commissione Istruzione della Pgi. Entrambi vengono accettati all'unanimità con un grande applauso dei soci.

Il presidente Franco Milani informa i soci che, dopo la comunicazione all'assemblea 2014 di lasciare il comitato a causa del trasferimento in Engadina, è stata avviata la ricerca di un nuovo presidente. Allo stato attuale è stata trovata una soluzione provvisoria. Milani resterà presidente *ad interim* della Pgi Valposchiavo per l'anno in corso, poi passerà il testimone al neoeletto assessore Moreno Raselli, il quale conferma la sua disponibilità a ricoprire la carica di presidente a partire dal 2016.

8. Approvazione del programma e del preventivo 2015

In questa fase dell'assemblea dedicata alle attività future e al preventivo per l'anno in corso, Franco Milani apre una parentesi sulla questione «centro culturale» a Poschiavo. Egli informa i soci in sala che la Pgi non si è dimenticata il progetto ed ha proposto ai responsabili del Comune di Poschiavo di chiedere presso le associazioni della valle in che misura sia necessaria una simile infrastruttura. Le risposte delle società culturali nel 2014 risultano essere simili a quelle ottenute in una analoga consultazione del 2008. La conclusione è questa: le associazioni trovano che la creazione di un centro culturale potrebbe attirare nuovi eventi e spettacoli che altrimenti non ci sarebbero in valle. Questo aspetto, però, sembra interessare poco, perché le associazioni ritengono che l'offerta sia già ampia e quindi non è urgente ampliarla. Ciò malgrado, persiste la necessità di un centro culturale per le attività esistenti. Uno degli obiettivi del sondaggio



era di riaffermare questa esigenza nel concetto di sviluppo territoriale. Consapevole delle difficoltà economiche e politiche per realizzare un centro culturale, la Pgi continuerà però a seguire l'evolversi della questione per sostenere la causa.

Poi il presidente cede la parola ad Arianna Nussio che espone il programma delle manifestazioni del 2015. A marzo inizia un nuovo ciclo del *Caffè letterario* dal titolo *A tavola! Si servono libri!* sul tema «letteratura e alimentazione». Gli incontri prevedono gli interventi dell'esperto Diego Zoia sul vino di Valtellina, del prof. Ennio Emanuele Galanga sui funghi e del prof. Luigi Fioravanti sul pane.



A fine marzo i bambini del *Teatro del Cioccolato* porteranno in scena la loro interpretazione della filastrocca *La donnina che semina il grano*. Le rappresentazioni sono il punto d'arrivo del laboratorio condotto da Valerio Maffioletti.

Il 18 aprile, al nuovo monastero delle suore agostiniane, si propone un concerto abbinato a una introduzione sulla liuteria condotta da *Francesco Cortesi*. Uno dei violini realizzati dal giovane valposchiavino, sarà suonato da Massimo de Bonfils, accompagnato alla chitarra da Luca Minervino, nel concerto dedicato all'opera di Rossini nella musica da camera.

Ai primi di maggio, in Casa Besta, andrà in scena la commedia *Flessibile Hop Hop!*, uno spettacolo tratto dall'opera di Emanuel Darley che cerca di far sorridere sull'astrusità del mondo del lavoro contemporaneo. A recitare saranno dodici valposchiavini e valtellinesi, che da gennaio seguono il laboratorio teatrale Pgi guidato dalla regista Gigliola Amonini.

Il 9 maggio si ripropone la *Festa danzante*, che si sviluppa sull'intero arco della giornata. Sono in programma rappresentazioni nella piazza di Poschiavo, brevi corsi di ballo e un concerto di tango abbinato alla danza dal vivo di professionisti.

Il 14 giugno la Pgi parteciperà poi alla presentazione dei nuovi allestimenti del Museo Poschiavino dedicati al mondo agricolo, che rientrano nel programma annuale delle associazioni culturali di valle dedicate al tema «alimentazione e territorio». Assieme alla Società Storica Val Poschiavo si presenterà poi nel corso dell'autunno anche una pubblicazione sulla tradizione degli orti, che rientra nello stesso programma.

In estate si apriranno le porte della Galleria Pgi con tre mostre: la collettiva di opere lignee di Arturo Corradini e Renato Colombera, la personale del pittore Giovanni Maranta sui paesaggi grigionitaliani, e la personale del pittore *naïf* Adamo Passoni.

Ad inizio luglio inizieranno invece le proiezioni del *Cinema sotto le stelle*. Il programma sarà allestito selezionando fra le pubblicazioni dell'ultimo decennio opere fresche e piacevoli che trattano il tema del cibo.

A metà agosto, probabilmente, ci saranno al Canton anche due rappresentazioni teatrali di un gruppo di giovani. La giovane studentessa universitaria Lucrezia Albertini propone, infatti, un laboratorio d'improvvisazione rivolto ai giovani fra i 15 e i 20 anni.

A Ferragosto si terrà l'appuntamento svizzero del festival classico *LeAltreNote*. Nella sala concerti di Casa Console suoneranno le coppie di fratelli noti a livello internazionale Stefano e Francesco Parrino (flauto e violino) e Claudio e Alessandro Andriani (viola e violoncello). Un mese più tardi, nello stesso luogo, è previsto il tradizionale concerto classico con il *Duo Pfeiffer - Berner*.

Nello stesso periodo riprenderanno anche i nuovi cicli dei corsi di lingua e dei laboratori teatrali, e il 18 ottobre ci sarà la *Sagra della Castagna*, anche quest'anno con un ricco programma.

La Pgi intende poi proporre un *Caffè letterario* sullo scrittore Wolfgang Hildesheimer. Sebbene la mostra in corso al Museo d'Arte Casa Console contribuisca a rendere nota la persona di Hildesheimer in valle, un *Caffè letterario* permetterebbe di conoscere più da vicino la sua opera che l'ha reso famoso a livello internazionale, e che ha in parte avuto genesi in Valposchiavo.

Il 29 novembre si svolgerà a Brusio un concerto in collaborazione con gli *Amici del Serassi*. Assieme ad Alessandro Passuello all'organo e Antonio Faillaci alla tromba, ci sarà anche un *ensemble* di ottoni del Conservatorio di Milano.

L'anno si concluderà poi nuovamente nella Galleria Pgi con la tradizionale mostra collettiva.



15 sono i progetti preventivati - sostiene il cassiere Fabio Zanetti, e continua - e si vuole concludere l'anno con un leggero guadagno di CHF 500.

Programma e preventivo sono approvati all'unanimità.

9. Proposte e segnalazioni per attività future

Il presidente chiede all'Assemblea se ci sono proposte e segnalazioni per attività future. Nessuno prende la parola.

10. Varie e ringraziamenti

Il presidente Franco Milani ringrazia Arianna Nussio per aver svolto un ottimo lavoro come operatrice culturale, Giovanni Ruatti per il lavoro di ufficio nel periodo di congedo dell'operatrice, e tutto il comitato per il sostegno.

Al termine dell'assemblea si esibisce il *Polychrome Flute Ensemble*, composto dai flautisti Miriam Cipriani, Giulio Bongiascia, Massimo Orlando e Flaviano Rossi. La sala di Casa Besta è gremita di gente.