



L'umanità ha vissuto una prodigiosa evoluzione, e per generazioni ciascuno ha ripercorso quel lungo cammino, riprendendo dai predecessori saperi, qualità, conquiste.

Nell'epoca in cui interi popoli perdono l'equilibrio, lacerati da gesti amplificati e comunicazione sommaria, occorre aggiornare il concetto (cristiano) di creanza, da sempre onesto motore di solidarietà.

Un paese, incanto e musica
per valorizzare le tradizioni e i legami
tra generazioni tramite l'espressione,
la cura, il riguardo.

**UN'ECO DELLA CREANZA
PER BEN-ESSERE OGGI**

1
25 febbraio, ore 10.30 Landarenca

Dove regna la creanza?

Un percorso attraverso luoghi, detti e gesti famigliari in cui regna la creanza, solida garanzia di ben-essere, oggi a rischio in un globale... che prende avvio dal personale.

Evento in collaborazione
con la Pgi Moesano
Iscrizioni
moesano@pgi.ch
091 827 20 35

Con Elio Felice, docente, ingegnere
elettrotecnico e direttore della Scuola
di Musica del Moesano

3
25 marzo, ore 17.00 San Vittore, Palestra Comunale

Virtuosità e diletto

Concerto classico, con musiche
sinfoniche di Beethoven
e Mendelssohn. Orchestra ARCO
di Wiesbaden (Germania).
Solisti i virtuosi del clarinetto
Marino Delgado Rivilla e Marco Sala.

Orchestra sinfonica ARCO, Wiesbaden
con Marino Delgado-Rivilla e Marco Sala
Ingresso libero

2

17 marzo, ore 17.00 Roveredo, Centro in Riva

Sottovoce in banda

Cantare, suonare per diletto
e in amicizia. Un'economia del
dono che offre piacere, riguardo,
felicità.

Tournée del 50° dei Cantiamo
Sottovoce, ospiti della Filarmonica
di Roveredo.

con i Cantiamo Sottovoce,
e la Società Filarmonica Roveredo
Ingresso libero

4

7 aprile, ore 16.00 Mesocco, Chiesa di San Rocco
8 aprile, ore 10.30 Locarno, Spazio L

Nella natura un'unica sorte

Il corno, strumento dal suono
cupo ed eroico, come un'eco della
nostra epoca. L'arpa, strumento
degli angeli, simbolo dei fondamenti
(occidentali) della musica, della
capacità umana d'incanto. Musicisti
d'eccezione per composizioni
d'assoluto valore.

Bruno Schneider e Matteo Ravarelli, corno
Chiara Pedrazzetti, arpa
Ensemble Calliope,
direzione Esther Haarbeck
Ingresso libero