

Verbale
Assemblea annuale dei soci
della sezione Pgi Coira
Coira, Scuola cantonale grigione, Aula C101 Plessur
11 aprile 2017, ore 20.00 – 21.20

Ordine del giorno

1. Saluto del Presidente;
2. Nomina degli scrutinatori;
3. Approvazione del verbale dell'Assemblea annuale dei soci del 10 marzo 2016;
4. Relazione del Presidente sull'attività 2016;
Relazione della Presidente del Coro della Sezione di Coira;
Relazione del Rappresentante degli studenti (Coro italiano);
5. Conto di gestione e bilancio 2016;
Rapporto dei revisori;
Approvazione dei conti e scarico agli organi associativi;
6. Approvazione del preventivo e del programma d'attività 2017;
7. Nomina di un nuovo membro del Comitato;
8. Eventuali.

*** **

1. Saluto del Presidente

L'Assemblea è aperta dal canto del Coro della Sezione.

Il presidente Federico Godenzi saluta i soci presenti, dà lettura dell'elenco degli scusati e porge un saluto particolare al membro del Consiglio direttivo Pgi Claudio Losa, alla presidente del Coro della Sezione Valentina Cortesi e al rappresentante del Coro italiano Jason Annoni.



Prima di dare avvio ai lavori assembleari, il presidente invita i soci a un momento di raccoglimento in ricordo di Renata Sprecher-Cometti, per tanti anni presidente del Coro della Sezione e membro del Comitato sezionale, morta lo scorso 7 febbraio dopo una lunga e difficile lotta contro la malattia.

2. Nomina degli scrutinatori

Per acclamazione sono nominati scrutinatori i signori Marco Costa e dr. Paolo Fontana.

3. Approvazione del verbale dell'Assemblea annuale dei soci del 10 marzo 2016

Senza richiesta di una pubblica lettura, il verbale dell'assemblea annuale del 10 marzo 2016 è accettato all'unanimità tramite applauso e messo agli atti.

4. Relazione del Presidente sull'attività del 2016

Il presidente Federico Godenzi prende la parola per pronunciare la sua relazione annuale:

— Questa mia seconda relazione quale presidente della sezione Pgi Coira comprende il periodo intercorso tra l'assemblea annuale del 10 marzo 2016 e la data odierna. In questo ultimo anno sociale non ci sono stati cambiamenti all'interno del nostro gruppo di lavoro, che si è riunito in quattro occasioni.

Come sempre la nostra Sezione è stata rappresentata anche ai vari incontri organizzati dalla Sede centrale, e penso qui in modo particolare alla seduta del Consiglio delle Sezioni e all'Assemblea dei delegati tenutesi lo scorso 8 ottobre a Castasegna. È stata però la proposta culturale grigionitaliana sulla piazza di Coira ad occupare le nostre sedute; durante l'anno appena trascorso siamo infatti riusciti a organizzare e a offrire a tutte le socie e a tutti i soci una decina di manifestazioni che qui voglio ricordare in una rapida carrellata.

In coda all'Assemblea annuale del 2016, sempre qui in questa sala, Raffaella Gurini, Arianna Lanfranchi e Riccardo Valenti ci hanno presentato i risultati raggiunti con i loro lavori di maturità; mi fa molto piacere questa sera poter continuare questa "tradizione" inaugurata l'anno scorso con la presentazione del lavoro di maturità di Giulia Menghini. Tra fine marzo e fine aprile gli studenti della Scuola cantonale grigione hanno fatto rivivere sui palcoscenici della capitale, dell'Engadina e delle nostre vallate il classico di William Shakespeare *Romeo e Giulietta*. Anche nel 2016 l'impegno e l'entusiasmo degli studenti sono stati premiati da un numeroso pubblico, che li ha applauditi e sostenuti in tutte e cinque le rappresentazioni.

Il 12 aprile abbiamo avuto il piacere di ritrovare qui a Coira l'umorismo e l'ironia di Giovannino Guareschi, "padre" di don Camillo e di Peppone, grazie alla presentazione di Andrea Paganini. Sfogliare anche i testi teorici di uno scrittore tanto famoso è un'importante chiave di lettura per entrare nel suo scrittoio, sbirciare tra le sue carte, ricevere delle lenti nuove che permettano di rileggere con occhi diversi e un'attenzione forse più consapevole alcuni tra i testi più amati della letteratura italiana del secolo scorso.



Il 17 maggio si è invece svolta la tradizionale giornata grigionitaliana della Scuola cantonale. È stata questa l'ultima gita con il nostro ex-corettore Otmaro Lardi e in suo onore ci siamo avventurati in una passeggiata botanico-naturalistica nel distretto del Reno posteriore, visitando anche la spettacolare chiesa di San Martino a Zillis e le rovine del castello dell'Alta Rezia presso Thusis.

Mercoledì 18 maggio, grazie alla presenza del regista Vittorio Scheggia e dell'autore Stefano Paolo Giussani, abbiamo visto il documentario realizzato nell'inverno 2015 sull'importante lavoro svolto dai ferrovieri lungo la tratta ferroviaria del Bernina.

Prima della pausa estiva, il 2 giugno, siamo stati in visita presso la sede SSR di Coira, dove grazie alla guida dei corrispondenti della RSI abbiamo potuto curiosare nelle sale in cui si svolge l'importante lavoro svolto dal servizio radiotelevisivo pubblico; ospite d'eccezione della serata era il direttore della RSI Maurizio Canetta.

Durante l'autunno, tra la fine di ottobre e gli inizi di novembre, abbiamo invece offerto la possibilità a tre artisti grigionitaliani di presentare le proprie opere presso la galleria cittadina. Il folto pubblico accorso durante la vernice, tra cui anche il nostro sindaco Urs Marti, così come la buona presenza durante le giornate di apertura ci rendono orgogliosi. Grazie al linguaggio universale dell'arte, l'"intreccio artistico" di Luigi a Marca, Jonas Niedermann e Marco Zala ha portato a Coira una ventata d'"italianità sovralinguistica".

Durante i mesi di novembre e dicembre è stata riproposta la collaborazione con il cinema di Coira per la proiezione di pellicole italiane. Sono state proiettate le opere *Lea*, *Latin Lover*, *Non essere cattivo*, *Se Dio vuole* e *La stoffa dei sogni*.

Sabato 5 novembre 2016 è stata la volta di un altro appuntamento fisso nel nostro calendario: il nostro Coro ci ha invitati alla tradizionale serata *Canti e Castagne*. Rinnovo il mio ringraziamento al Comitato del Coro e agli organizzatori di questo evento.

L'anno si è chiuso il 14 dicembre con la presentazione del volume *Denadaa* realizzato dal Centro di dialettologia e di etnografia della Svizzera italiana. Il direttore Franco Lurà ci ha accompagnati in una piacevole passeggiata lungo la storia delle tradizioni e delle parole dialettali legate al magico mondo del natale. La serata è stata allietata dai canti del nostro Coro e si è chiusa con l'immaneabile brindisi augurale.

Le manifestazioni sono riprese nel 2017 con un incontro con la scrittrice Anna Felder sulla sua opera *La disdetta*. L'evento si è svolto l'11 marzo nell'ambito della manifestazione di Pro Helvetia «4+1 translater tradurre übersetzen traduire», che dopo l'edizione del 2010 è tornata per la seconda volta a Coira.

Un altro appuntamento già trascorso, svoltosi il 15 marzo presso il teatro Klibühni, e che ha avuto un grande successo in termini di pubblico è stato lo spettacolo comico-satirico *Crescete e moltiplicatevi* del noto cabarettista bregagliotto Luca Maurizio.

È infine da poco trascorso l'appuntamento con lo spettacolo teatrale del Coro italiano, tenutosi a Coira giovedì 30 marzo. Quest'anno i giovani hanno portato in scena la commedia *Esami di maturità* di Laszlo Fodor. Offrendo una propria interpretazione del testo, gli studenti italofofoni della Scuola cantonale hanno già portato lo spettacolo anche in Engadina e in Valposchiavo mentre si recheranno dopo le vacanze primaverili nel Moesano e in Bregaglia. Ancora un forte in bocca al lupo a tutti!

Il comitato è molto soddisfatto di questa ricca offerta di manifestazioni, anche perché dopo alcuni anni di scarsa partecipazione, tutti gli eventi hanno registrato un numero interessante di pubblico, arrivando a volte addirittura a riempire gli spazi riservati. Positiva è anche l'evoluzione dei numeri effettivi dei soci paganti.

In conclusione voglio soffermarmi anche quest'anno sull'importanza della nostra associazione e sulla centralità della sua presenza fuori dal territorio grigionitaliano. L'italianità non va difesa e sostenuta solamente nelle nostre vallate, ma ancor più nel resto del Cantone. Rimango dunque convinto dell'importanza delle nostre manifestazioni, che – anche se in

modo discreto e senza fare troppo rumore – continuano a marcare la presenza dell’italianità nella capitale del nostro Cantone trilingue.

Chiudo questa mia relazione ringraziando tutti i membri del Comitato per la loro collaborazione e tutti i soci per la loro presenza e il loro costante sostegno. —



Relazione della Presidente del Coro

La Presidente del Coro Valentina Cortesi illustra brevemente le manifestazioni e i concerti tenuti dal Coro durante l’anno sociale 2016 – la “castagnata”, i concerti presso le case per anziani e altro ancora – facendo riferimento alla relazione presentata ai soci del Coro in occasione della propria Assemblea annuale.

Relazione del Rappresentante degli studenti (Coro italiano)

Il rappresentante del Coro italiano Jason Annoni illustra in sintesi l’attività dei giovani, dalla tradizionale “pizzoccherata” allo spettacolo teatrale *Esami di maturità*, già messo in scena a Coira e ora impegnato nella tradizionale *tournee* grigionitaliana.

Su invito della vicepresidente Tanja Vassella, le suddette relazioni sono approvate all’unanimità tramite applauso.

5. Conto di gestione e bilancio 2016

Il presidente Godenzi presenta in dettaglio il conto di gestione e il bilancio per l’anno sociale 2016.

La gestione finanziaria 2016, con costi d’esercizio pari 22'212.36 a CHF, si è chiusa con un utile di 329.45 CHF. Il capitale sociale al 31 dicembre 2016 è così portato a 28'317.40 CHF.

Il presidente Godenzi spiega in particolare la costituzione di un accantonamento di 2919.80 CHF a favore dell’attività del Coro italiano, sottolineando che questo importo è soltanto anticipato dalla Sezione e che sarà interamente saldato con capitale di proprietà dello stesso Coro italiano nel corso dei prossimi anni.

Data lettura del rapporto di revisione, il quale attesta che bilancio e conto economico concordano con la contabilità e corrispondono alle disposizioni legali e alle norme statutarie, i soci sono invitati a dare scarico agli organi associativi.

Il conto di gestione e il bilancio per l’anno sociale 2016 sono approvati all’unanimità tramite applauso e messi agli atti.

Il presidente Godenzi ringrazia i revisori dr. Franco Passini e Roberto Rampa, nonché il dr. Paolo Fontana per l’aiuto fornito nella gestione dei conti.

6. Approvazione del preventivo e del programma d’attività 2017

La collaboratrice regionale Fabiana Calsolaro e il presidente Godenzi presentano il preventivo per l’anno 2017 e il programma d’attività, che include anche le manifestazioni organizzate, rispettivamente, dal Coro della Sezione e dal Coro italiano.

Preventivo e programma d’attività sono approvati all’unanimità tramite applauso.

7. Nomina di un nuovo membro del Comitato

Per diversi motivi di natura personale due membri del Comitato – Tanja Vassella e Patrizia Cannabona – hanno scelto di rassegnare le proprie dimissioni. Caterina Gosatti porge a Tanja e Patrizia un omaggio da parte della Sezione e invita i soci a congedarle con un sonoro applauso.

Dopo aver ricordato che Patrizia Cannabona rivestiva un doppio ruolo quale membro del Comitato e rappresentante del Coro della Sezione e che si attende dunque da parte dello stesso Coro la nomina di una nuova delegata o di un nuovo delegato, il presidente Godenzi presenta ai soci Alessia Pesenti Menghini quale candidata alla successione di Tanja Vassella nel Comitato sezionale.

Constatato che da parte dei soci non sono state avanzate altre candidature, Alessia Pesenti Menghini è eletta all'unanimità tramite applauso.

Prima di procedere all'elezione di Alessia Pesenti Menghini, il presidente Godenzi ha anche preso la parola per congedare calorosamente il dr. Paolo Fontana quale operatore culturale della Sezione e per salutare altrettanto calorosamente la nuova collaboratrice del Cr Coira Fabiana Calsolaro, che viene invitata a presentarsi.

8. Eventuali

L'ex presidente della sezione Pgi Coira dr. Fernando Iseppi prende la parola per interrogarsi sull'uso del sostantivo «Grigionitaliano» nei testi prodotti dall'associazione. Il ricorso a questa forma lessicale, oltre che scorretta, creerebbe a suo avviso confusione nel pubblico, poiché incoerente con la forma più frequentemente impiegata negli ambienti esterni al Sodalizio «Grigioni italiano» e persino con il nome stesso che il Sodalizio si è dato.

Il collaboratore scientifico della Pgi dr. Paolo Fontana osserva che l'uso della forma «Grigionitaliano» dipende da una scelta effettuata dalla Sede centrale per volontà dell'ex presidente dr. Sacha Zala e ricorda anche come nell'anno 2006 si fosse effettivamente discusso di modificare il nome dell'associazione in «Pro Grigionitaliano (Pgi)». Da parte sua, essendo stato chiarito che la Sezione non ha alcun ruolo in questa scelta lessicale imposta agli impiegati del Sodalizio, il presidente Godenzi rimanda la discussione dell'obiezione sollevata dal dr. Iseppi al Consiglio direttivo della Pgi.

In conclusione il presidente Godenzi rinnova il proprio ringraziamento nei confronti di tutte le sue “compagne d'avventura” nel Comitato – Patrizia Cannabona, Caterina Gosatti, Cristiana Lardi e Tanja Vassella – nonché a Elise Giovannini e Nicola Giacomelli quali rappresentanti del Coro italiano e al comitato del Coro della Sezione. Un ringraziamento finale viene rivolto dal presidente a tutte le socie e a tutti i soci.

Dr. Paolo Fontana
Collaboratore scientifico Pgi

