

COMUNICATO STAMPA

Mostra fotografica «Conforme»

Grono, sala parrocchiale, dal 1° al 24 aprile 2011

Nell'ambito del tema annuale «Noi e l'Italia», la Pgi Moesano organizza una mostra di Alessandro Ligato. Questo giovane fotografo mesolcinese presenta, con Giacomo Meschini e il musicista contemporaneo Maurizio Rinaldi, l'esposizione intitolata «Conforme». Il titolo stesso della mostra racchiude in sé tutto il concetto espositivo. L'aggettivo «Conforme» nella lingua italiana indica due elementi di forma uguale, un concetto puramente superficiale quindi che non indaga la dimensione del contenuto tantomeno il rapporto esistente tra questo e l'aspetto esterno. Il lavoro del nostro artista verterà proprio a indagare questa dimensione.

Questo progetto creativo nasce da un'attenta riflessione da parte dell'artista sulle differenze tra la Svizzera italiana e il Paese limitrofo e dal suo interesse per la ricerca delle differenze nelle cose simili. Grazie anche al percorso accademico e professionale intrapreso, Alessandro Ligato è un profondo conoscitore e attento osservatore delle particolarità di queste due realtà. Egli, infatti, dopo aver frequentato le scuole dell'obbligo e il liceo tra Grono e Bellinzona, si trasferisce, prima per studi poi per lavoro, in Italia. Frequenta l'Università Cattolica a Brescia e, dopo aver conseguito la laurea in Scienze e Tecnologie delle arti e dello spettacolo, Curriculum Cinema, si specializza in fotografia presso l'Accademia di belle Arti di Brera.

Il percorso espositivo è caratterizzato da immagini inedite del Moesano e della Val Camonica. Queste riproduzioni fotografiche non presentano alcuna indicazione geografica, ma sono accompagnate da un'installazione sonora che permette di "sentire" il luogo riprodotto. Immersi in quest'atmosfera particolare di luci e suoni, lo spettatore è invitato a percorrere, scoprire e identificare, guidato dal proprio bagaglio di conoscenze, le diverse fotografie. Il pubblico è quindi un attore attivo dell'evento. Sul piano tecnico, in controtendenza alla tecnologia digitale dilagante, l'artista mesolcinese si avvale di un apparecchio fotografico di grande formato degli anni '30 del '900 per creare e mettere su pellicola le sue impressioni.

La mostra è aperta al pubblico dal 1° al 24 aprile 2011, tutti i giorni dal martedì alla domenica dalle ore 14.00 alle ore 17.00, presso la sala parrocchiale di Grono. Un nostro collaboratore è sempre presente durante gli orari di apertura per condurre i visitatori attraverso l'esposizione. **La vernice ha luogo venerdì 1° aprile 2011 alle ore 18.30.**

Per maggiori informazioni:

Pgi Moesano

Tel. +41(0)91 827 20 35

Email: moesano@pgi.ch