

Verbale
Assemblea annuale dei soci
della sezione Pgi Coira
Coira, Scuola cantonale grigione, Aula C101 Plessur
21 marzo 2018, ore 20.00 – 21.20

Ordine del giorno

1. Saluto del Presidente;
2. Nomina degli scrutinatori;
3. Approvazione del verbale dell'Assemblea annuale dei soci dell'11 aprile 2017;
4. Relazione del Presidente sull'attività 2017;
Relazione della Presidente del Coro della Sezione di Coira;
Relazione del Rappresentante degli studenti (Coro italiano);
5. Conto di gestione e bilancio 2017;
Rapporto dei revisori;
Approvazione dei conti e scarico agli organi associativi;
6. Approvazione del preventivo e del programma d'attività 2018;
7. Nomina di un nuovo membro del Comitato;
8. Eventuali.

*** **

1. Saluto del Presidente

L'Assemblea è aperta dai piacevoli canti popolari del Coro della Sezione.

Il presidente Federico Godenzi saluta i soci presenti, dà lettura dell'elenco degli scusati e porge un saluto particolare ai membri del Consiglio direttivo Pgi Claudio Losa e dr. Giancarlo Sala, alla presidente del Coro della Sezione Valentina Cortesi, ai rappresentanti del Coro italiano, nonché all'ex presidente sezionale dr. Fernando Iseppi e al granconsigliere dr. Luca Tenchio.



2. Nomina degli scrutinatori

Per acclamazione è nominato quale scrutatore il signor Julio Iglesias.

3. Approvazione del verbale dell'Assemblea annuale dei soci dell'11 aprile 2017

In assenza di richieste di una pubblica lettura, il verbale dell'assemblea annuale dell'11 aprile 2017 è accettato all'unanimità tramite applauso e messo agli atti.

4. Relazione del Presidente sull'attività 2017

Il presidente Federico Godenzi prende la parola per pronunciare la sua relazione annuale:

— Il comitato si è riunito quattro volte durante l'anno. Da presidente mi sia concessa questa occasione per ringraziare e abbracciare sentitamente le mie compagne d'avventura per l'energia, l'impegno, la pazienza e la positività dimostrati e per la fruttuosa collaborazione e le belle ore trascorse in compagnia.

Come sempre la nostra sezione è stata rappresentata ai vari incontri organizzati dalla Sede centrale, e penso qui in modo particolare alle sedute del Consiglio delle Sezioni e all'Assemblea dei delegati tenutasi a Berna il 28 ottobre 2017.

È stata però *in primis* la proposta culturale italoфона sulla scena di Coira ad occupare le nostre sedute; durante l'anno appena trascorso siamo infatti riusciti ad organizzare e a presentare una quindicina di manifestazioni e collaborazioni, contando anche le proposte pensate per i membri delle nostre sottosezioni. Non posso che essere orgoglioso del lavoro che abbiamo fatto: dalla presentazione libraria a quella cinematografica, passando per il teatro, l'arte e la convivialità in senso stretto, abbiamo trascorso insieme un anno intenso che qui voglio ricordare in una rapida carrellata.

In coda all'Assemblea annuale del 2017, sempre qui in questa sala, Giulia Menghini ci ha presentato i risultati raggiunti con il suo lavoro di maturità. Mi fa molto piacere questa sera poter continuare questa tradizione con la presentazione del lavoro di Michela Ferrari sull'espansione delle zecche in Valposchiavo, lavoro tra l'altro già insignito anche di un importante premio a livello cantonale.

Tra fine marzo e inizio maggio gli studenti della Scuola cantonale grigione hanno portato in *tournee* sui palcoscenici di Coira, dell'Engadina e delle valli grigionitaliane la commedia di Laszlo Fodor dal titolo *Esami di maturità*. Tra risate, minacce e confessioni, anche nel 2017 l'impegno e l'entusiasmo dei nostri studenti sono stati premiati da un folto pubblico che li ha applauditi e sostenuti in tutte e cinque le rappresentazioni.

Il 4 maggio il Comitato ha pensato di proporre ai soci un nuovo tipo di manifestazione e, vista la recente apertura della nuovissima ala del nostro Museo d'arte, abbiamo organizzato una visita guidata in lingua italiana alla mostra temporanea dedicata all'artista Anne Loch.

Si è trattato, tra le altre cose, anche di un modo diverso ma altrettanto efficace di dimostrare alle autorità cantonali la nostra presenza italoфона e il nostro interesse a partecipare alla vita culturale del Cantone.

Il 9 maggio invece si è svolta la tradizionale giornata grigionitaliana della Scuola cantonale, che ha avuto come meta la modernissima struttura del LAC di Lugano.

Prima della pausa estiva ci siamo incontrati ancora una volta il 13 giugno per la bella presentazione del romanzo *Maraya* di Begoña Feijoo Fariña. Dopo alcuni risultati negativi negli ultimi anni come anche in questa occasione, il Comitato è ormai consapevole che dopo la metà di maggio le nostre socie e i nostri soci mostrano scarso interesse a partecipare alle manifestazioni proposte.

Dopo una lunga pausa ci siamo quindi rivisti il 14 settembre per la presentazione, organizzata in collaborazione con il Museo Vincenzo Vela e la Biblioteca cantonale, del nuovo volume *«Le vittime del lavoro» di Vincenzo Vela*, che include anche i saggi degli studiosi grigionitaliani Marco Marcacci e Gian Casper Bott.

Sempre in settembre ci siamo recati a San Gallo e nell'arena all'aperto di Bregenz, in Austria, per la tradizionale gita degli studenti della Scuola cantonale. No, non avete sentito male... Riflettendo sull'obiettivo della giornata – l'integrazione e la coesione tra gli studenti grigionitaliani – si è infatti ritenuto che fosse opportuno spostare questa manifestazione all'inizio dell'anno scolastico. Voglio qui ringraziare pubblicamente il collega Claudio Losa per il suo eccezionale impegno nell'organizzazione della gita.

Il 23 settembre, nell'ambito della prima edizione degli *Alpensagen- und Märchentage*, abbiamo avuto il piacere di riavere con noi a Coira dopo alcuni anni Ferruccio Cainero, che ci ha accompagnato in una divertente passeggiata tra i ricordi personali scaturiti dalla lettura delle fiabe e leggende grigionitaliane raccolte nel volume della Collana letteraria Pgi *«Tre ore andare tre ore a stare, tre ore a tornare»*.

Durante i mesi autunnali è stata riproposta la collaborazione con il cinema di Coira per il ciclo *Cinema italiano*, che ogni anno propone al pubblico cittadino una selezione della più recente produzione cinematografica italiana d'autore.

Il 27 ottobre abbiamo proposto ai soci lo spettacolo teatrale *“Mi non sei”*, scritto e interpretato da Chiara Balsarini e Begoña Feijoo Fariña: la rappresentazione ci ha riportato la drammatica eco dei processi per stregoneria in Valposchiavo.

Un altro appuntamento fisso nel nostro calendario è l'invito del Coro alla serata *Canti e castagne*. Rinnovo qui il mio ringraziamento agli organizzatori di questo evento e li prego di non lasciarsi scoraggiare dalla scarsa affluenza del pubblico.

L'anno si è chiuso il 21 novembre con la presentazione della recentissima edizione commentata del *Fondo del sacco* di Plinio Martini; guidati dai giovani ricercatori Matteo Ferrari e Mattia Pini abbiamo riscoperto questo classico della letteratura svizzero-italiana.

Il nuovo anno si è aperto per noi il 18 gennaio con l'ascolto del radiodramma *Desalpe – lo scarico* di Antoine Jaccoud nella traduzione di Daniel Bilenko.

L'8 febbraio, davanti a una gremitissima platea, è stato proiettato il divertente film *Frontaliers Disaster*. Poco più di una decina di giorni fa, infine, abbiamo proiettato e discusso con il regista Aldo Iuliano e lo sceneggiatore Severino Iuliano il cortometraggio *Penalty*, già vincitore di oltre quaranta premi nazionali e internazionali.

Il Comitato è molto soddisfatto di questa ricca offerta di manifestazioni, anche perché, con poche eccezioni, tutti gli eventi hanno registrato un'affluenza di pubblico intorno alla trentina di presenti. Noi tutti ci auguriamo che questa tendenza possa continuare. Tuttavia questa sera mi preme dire qualcosa a questo riguardo. Come avete potuto notare da questa carrellata sulla nostra attività, il nostro Comitato s'impegna a proporre annualmente circa una decina di manifestazioni aperte a tutti i soci come anche al pubblico esterno e questa offerta copre diversi aspetti della cultura di lingua italiana in senso lato. Anche se una tren-



tina di persone è sempre presente, pensando al bacino della città di Coira, questa cifra non mi può accontentare. In una città che si fregia di essere il centro politico e culturale di un cantone trilingue le nostre manifestazioni dovrebbero interessare un pubblico più ampio. Mi sono spesso interrogato sulle cause dello scarso richiamo di pubblico esercitato dalle nostre offerte: con un po' di arroganza credo di poter affermare che non è colpa del lavoro da noi svolto. L'offerta è ricca, variegata e perlopiù gratuita: sta all'utente però volerla consumare.



Rimango comunque convinto dell'importanza delle nostre manifestazioni. Marcare la nostra presenza, far vedere che ci siamo, che siamo attaccati alla nostra lingua, alle nostre canzoni, alla nostra cultura e al nostro gioviale modo di stare insieme è, a mio avviso, l'unico strumento che abbiamo per dimostrare alle diverse maggioranze che esistiamo e che vogliamo essere rispettati. La difesa dei diritti sul piano politico è sacrosanta, giusta e da sostenere sempre, ma questi diritti devono anche avere una comunità disposta a viverli e a difenderli quotidianamente.

Chiudo questa mia relazione ringraziando tutti i membri del Comitato per la loro collaborazione e tutti i soci per la loro presenza e il loro costante sostegno in questo senso, invitando voi tutti e anche gli assenti a partecipare ancora di più alle nostre attività. Ci siamo, vogliamo che ci si veda, e allora facciamoci vedere! —

Relazione della Presidente del Coro

La Presidente del Coro Valentina Cortesi illustra brevemente le manifestazioni del Coro durante l'anno sociale 2017 – la “castagnata”, i concerti presso le case per anziani e altro ancora – facendo riferimento alla relazione presentata ai soci del Coro in occasione della propria assemblea annuale.

Relazione del Rappresentante degli studenti

La rappresentante del Coro italiano Michela Ferrari illustra in sintesi l'attività dei giovani, dalla tradizionale “pizzoccherata” allo spettacolo teatrale *Le avventure di un povero marito*.

Su invito della vicepresidente Caterina Gosatti, le suddette relazioni sono approvate all'unanimità tramite applauso.

5. Conto di gestione e bilancio 2017

Il presidente Godenzi presenta in dettaglio il conto di gestione e il bilancio per l'anno sociale 2017.

La gestione finanziaria 2017, con costi d'esercizio pari a 22'740.22 CHF, si è chiusa con una perdita di 2'199.20 CHF. Il capitale sociale al 31 dicembre 2017 è così portato a 26'188.18 CHF.

Data lettura del rapporto di revisione, il quale attesta che bilancio e conto economico concordano con la contabilità e corrispondono alle disposizioni legali e alle norme statutarie, l'Assemblea è invitata a dare scarico al Comitato. Il conto di gestione e il bilancio per l'anno sociale 2017 sono approvati all'unanimità tramite applauso e messi agli atti.

Il presidente Godenzi ringrazia i revisori dr. Franco Passini e Roberto Rampa, nonché il dr. Paolo Fontana per l'aiuto fornito nella gestione dei conti.

6. Approvazione del preventivo e del programma d'attività 2018

Il presidente Godenzi presenta il preventivo per l'anno 2018 e il programma d'attività, che include anche le manifestazioni organizzate, rispettivamente, dal Coro della Sezione e dal Coro italiano.

Preventivo e programma d'attività sono approvati all'unanimità tramite applauso.

Separatamente è sottoposta al voto dell'Assemblea la proposta di devolvere una parte del patrimonio sociale alla fondazione «Amiche e amici della Pgi» al fine di sostenere finanziariamente il Sodalizio nella campagna politica contro l'iniziativa *Per una sola lingua straniera nella scuola elementare* che sarà sottoposta al voto popolare nel mese di settembre. Il presidente Godenzi propone ai soci di votare, in alternativa, a favore dell'assegnazione di una somma di 1'500 fr., rispettivamente di una somma di 2'000 fr.

Con 35 voti contro 5 l'Assemblea approva la devoluzione di un importo di 2'000 fr. a favore della fondazione «Amiche e amici della Pgi».



7. Nomina di un nuovo membro del Comitato

A causa del suo trasferimento a Berna, Cristiana Lardi (assente scusata) ha con dispiacere rassegnato le proprie dimissioni dal Comitato. Il presidente Godenzi ringrazia pubblicamente Cristiana Lardi per il suo grande impegno in seno all'associazione, ricordando in particolare la mostra *Intreccio artistico grigionitaliano* tenutasi lo scorso anno presso la Galleria cittadina di Coira.

Il presidente Godenzi osserva che il Comitato non è stato in grado di trovare nessun possibile candidato da sottoporre al voto dell'Assemblea ed espone alcune sue riflessioni circa le difficoltà della vita associativa al giorno d'oggi.

In assenza di candidature spontanee, il Comitato propone all'Assemblea di mantenere vacante il posto di assessore, senza necessità di adeguare lo statuto. In assenza di opposizioni da parte dei soci presenti, la proposta del Comitato è ritenuta accettata.

8. Eventuali

Nessuna.

Dr. Paolo Fontana
Collaboratore scientifico Pgi