

Verbale dell'assemblea annuale dei soci Pgi

Casa Besta, sabato 30 marzo 2019, ore 19.30

Presenti: 23 soci

Scusati: Moreno Raselli, Josy Battaglia, Gustavo Lardi, Sabina Paganini, Marco Triacca, Rosanna Nussio Rada, Odette Cramerì.

1. Apertura e saluti

Fabrizio Lardi si incarica di aprire la seduta e fungere da moderatore. Porge i saluti e spiega inizialmente la situazione del comitato dell'anno trascorso che è stato caratterizzato dall'assenza della figura del presidente. Ringrazia innanzitutto Giovanni Ruatti per il suo lavoro che ha dato continuità all'operato Pgi con tenacia e determinazione. Ringrazia anche Paola Gianoli e Simona Tuena perché hanno saputo dare nuove motivazioni al comitato. Lancia subito la notizia forte della serata cioè la proposta di una candidatura alla presidenza.

2. Nomina degli scrutinatori

Quale scrutatore viene nominato Achille Pola. In sala presenti 23 soci e quindi l'assemblea è valida.

3. Approvazione dell'ordine del giorno

L'ordine del giorno viene presentato e approvato all'unanimità.

4. Approvazione del verbale dell'assemblea generale ordinaria del 16 marzo 2018

Pure il verbale dell'assemblea 2018 viene approvato all'unanimità.

5. Rapporto sull'attività svolta nel 2018

La parola passa a Giovanni Ruatti che presenta le attività svolte durante l'anno trascorso. Questo il suo rapporto:

Programma del Centenario

Sono state pubblicate due pubblicazioni cartacee:

- la guida storico-artistica per ragazzi/e ***Leo e Lila alla scoperta del Grigionitaliano***, edito in collaborazione con la Società di storia dell'arte in Svizzera, presentato in Valposchiavo il 27 agosto alle Scuole di Santa Maria di Poschiavo.
- l'antologia di testi e opere d'arte ***100 sguardi sul Grigionitaliano***

Per il centenario è stato prodotto anche il **Tablet RSI sul Grigionitaliano**, con materiale audio e video raccolto dagli archivi delle Teche RSI sulle valli del Grigionitaliano. Un esemplare è in possesso della nostra sezione.

A inizio anno è arrivato nelle case di tutti i soci un omaggio: il **calendario 2018** dei 100 anni Pgi abbellito con foto d'epoca delle tre regioni grigionitaliane.

Attraverso un concorso pittorico è stata organizzata una mostra itinerante **“Tracce e impressioni del Grigionitaliano”** che ha toccato la Valposchiavo, Coira, Bregaglia e Mesolcina. Le 26 opere presenti raffiguravano gli scorci del Grigionitaliano e per ogni apertura di mostra è stato presentato il libro *100 sguardi sul Grigionitaliano* (questi due progetti si sono sviluppati in simbiosi, infatti le opere vincitrici del concorso pittorico figuravano nel volume). La prima inaugurazione della mostra itinerante si è tenuta a Poschiavo il 29 luglio 2019. Per la parte della Valposchiavo hanno vinto le opere di Federico Lopes (*Magia in Val di Campo*) e di Paolo Pola (*Orizzonte retico-orobico*).

I festeggiamenti si sono succeduti in diverse località con manifestazioni eccezionali. C'è stato per esempio il concerto del cantautore **Roberto Vecchioni** a Coira, mentre in Valposchiavo si è potuto godere di **una settimana (dal 29 luglio al 4 agosto) ricca di eventi**, che miravano a far conoscere artisti, musicisti, compagnie teatrali, scrittori e registi dal Grigionitaliano.

- Il 30 luglio è andato in scena in Casa Besta il teatro di Paolo Pollio e Fiorella Orazzo sulla vita e la figura storica di Michel Agnolo Florio.
- Il 1. agosto il Comune di Poschiavo ha invitato il presidente Franco Milani a tenere l'allocuzione e subito dopo si è esibito il cabarettista Luca Maurizio.
- Il 2 agosto c'è stata la presentazione e la proiezione di film dei registi mesolcinesi Riccardo Lurati e Remy Storni nella casa del cinema di Devon House.
- Il 3 agosto, per i Giardini incantati nel giardino di Casa Besta, ha suonato l'arpista Chiara Pedrazzetti proveniente da Grono.
- Il 4 agosto sono stati apprezzati dal pubblico in Piazza a Poschiavo la danza flamenco di Vanessa Nicola con musica dal vivo, l'intervista allo scrittore Gerry Mottis moderata da Simone Pelliccioli, e il concerto gipsy jazz dei Blue Manouche.

Il Centenario Pgi ha anche toccato l'**OpenAir Cavaglia** sostenendo la serata di venerdì 22 giugno, dedicata alle minoranze linguistiche in Svizzera e quindi dalla musica proveniente dal Grigionitaliano, dal Ticino e dalla Romania.

LETTERATURA

Abbiamo invece organizzato quattro incontri letterari con noti scrittori della Svizzera italiana e romancia, e non solo.

Il 2 febbraio, presso l'Aula evangelica di Poschiavo, abbiamo ospitato lo scrittore engadinese **Göri Klainguti** e il suo traduttore in lingua italiana Walter Rosselli. Attraverso letture di brani in romancio e in italiano si è in maniera particolare approfondito il romanzo *Marcel Dupont e i gemelli criminali*.

Il 20 settembre è stato intervistato dal collaboratore regionale Ruatti lo scrittore e saggista **Filippo Tuena**, in particolare sui suoi ultimi due romanzi: *Memoriali sul caso Schumann* e *Come è trascorsa la notte. Il sogno*.

Il 1. dicembre abbiamo invitato il noto giallista ticinese **Andrea Fazioli** che ha presentato il suo ultimo romanzo *Gli svizzeri muoiono felici*, con un'intervista finale a cura della lettrice Yvonne Braun, e il poeta **Fabiano Alborghetti** che a colloquio con Begoña Feijoo Fariña ha esposto le peculiarità della sua poetica e dell'opera *Maiser*, Premio svizzero di Letteratura 2018.

Il 6 giugno, presso il Centro parrocchiale di Poschiavo, abbiamo anche offerto il rinfresco per la presentazione della nuova fatica letteraria di **Massimo Lardi**, *Don Francesco Rodolfo Mengotti*.

DANZA E LETTERATURA

Alla sesta edizione della Festa danzante la Pgi ha organizzato lo spettacolo serale, nel quale si univano letteratura e danza, dal titolo *Le città danzanti*, con chiaro riferimento a una delle maggiori opere di Italo Calvino. È stato uno spettacolo itinerante con danze in diversi luoghi della Poschiavo più industriale (CTL, magazzino Repower, autorimessa Balzarolo e Deposito della Ferrovia Retica). Ogni tappa, quindi ogni danza, era ispirata a una città invisibile di Calvino.

TEATRO

Sono stati portati a termine i tre laboratori teatrali inseriti nel nostro programma. Unendo le forze con il comitato organizzativo del Festival delle erbe spontanee, è stato possibile portare a compimento il **laboratorio teatrale per adolescenti** che ha concluso il suo percorso con uno spettacolo presentato presso la stalla dell'azienda agricola Al Canton. Sotto la guida della compagnia inauDita, cinque giovani attori hanno messo in scena lo spettacolo *Vegetale a chi?*, lavorando sul concetto di umanizzazione delle caratteristiche botaniche delle piante.

Il **laboratorio teatrale per l'infanzia** condotto da Valerio Maffioletti ha proposto ai primi di marzo la fiaba di tradizione irlandese *La leggenda di Knockgrafton*. 18 gli iscritti.

Il 19 e 20 maggio è toccato invece al **Laboratorio teatrale Pgi per adulti**, condotto da Gigliola Amonini, rappresentare in Casa Besta lo spettacolo *Bacio dopo bacio*, ispirato alle opere della drammaturga spagnola Paloma Pedrero.

Come consuetudine abbiamo anche partecipato alla promozione dell'evento per bambini **La notte del racconto**. Quest'edizione era dedicata ai colori.

ARTI VISIVE

La Pgi ha organizzato quattro esposizioni durante il 2018. In occasione del Centenario della nascita di Camillo De Piaz, dal 26 maggio al 10 giugno è stata per la prima volta assoluta presentata in Galleria Pgi la **mostra fotografica "Camillo, una storia"**, che racconta mediante immagini la vita, le lotte, le amicizie e i rapporti con i Grigioni dell'intellettuale e religioso Camillo De Piaz. L'apertura della mostra è coincisa con la recita-lettura *Le mille anime di padre Camillo. Il lievito di un maestro* a cura di e con **Giuseppe Cederna** presso il chiostro del Vecchio Monastero di Poschiavo.

Per questa mostra è stata pubblicata dall'Associazione Camillo De Piaz – Museo etnografico di Tirano il volume **"Camillo, una storia"**, che per l'esposizione nella nostra galleria ha avuto la valenza anche di catalogo fotografico. Di seguito la mostra è stata allestita anche a Vicenza, Rovato (prov. Brescia), Tirano e in questi giorni a Milano.

In estate abbiamo ospitato le opere di **Roberto Weitnauer**. Nella mostra “Tessiture prebiotiche – La materia acquisisce consapevolezza” i suoi disegni esposti, realizzati con matite, penne, pennarelli e china, hanno piacevolmente sorpreso i visitatori.

Infine, abbiamo ritenuto necessario non abbandonare l'appuntamento con la **Mostra collettiva di fine anno**. Dal 22 dicembre al 3 gennaio hanno esposto dipinti, disegni e fotografie, sette artisti per passione e un gruppo di intagliatori della Valposchiavo.

MUSICA

Il 21 settembre, all'interno della mini-rassegna intitolata “Filippo Tuena - Pagine di musica”, abbiamo collaborato con il Museo d'Arte Casa Console e la Scuola Musicale Poschiavo per un concerto con musiche di **Robert Schumann**, eseguite al piano dai maestri Moreno Pozzi, Enrico Pradella e Rachele Tarquini-Costa, e letture dal romanzo sul compositore tedesco a cura dell'autore Tuena.

Il 14 ottobre alla Sagra della Castagna di Brusio abbiamo collaborato organizzando l'intrattenimento musicale con i **Circo abusivo**, che hanno portato un repertorio di musiche dal mondo.

Pochi giorni dopo (il 18 ottobre) è stato il momento in Casa Console del **concerto Senza Patria – Canzoni dell'emigrazione**. La cantante di Coira Martina Hug e il Duo Ranas hanno proposto canzoni nostalgiche, in diverse lingue, degli emigrati in Argentina tra fine Ottocento e inizio Novecento.

STORIA E TERRITORIO

In seguito all'assemblea dei soci tenutasi in Casa Console il 16 marzo abbiamo proposto una serata dedicata alla figura storica di **Tommaso Lardelli**, visto che nel 2018 è ricorso il suo bicentenario. A esporre sul Lardelli, architetto e maestro, sono intervenuti Fernando Iseppi riguardo la biografia, e Gustavo Lardi, riguardo al suo operato rivolto al miglioramento del sistema scolastico poschiavino e grigionese dell'Ottocento.

Nel nostro programma abbiamo inserito anche la presentazione del volume illustrato **Palazzi signorili nella Rezia italiana** (World Images Edizioni) presso la Casa Besta di Brusio, che è uno dei cinque edifici storici poschiavini descritti nel libro. Sono intervenuti alla serata il curatore del libro e fotografo Livio Piatta, e due esperti di palazzi storici locali come Dario Monigatti e Urbano Beti.

Durante EXPO Valposchiavo abbiamo proposto anche un appuntamento per conoscere il Grigionitaliano. Il 3 novembre abbiamo stimolato i visitatori della manifestazione con un **quiz sulle regione italofone dei Grigioni e con letture tratte dalla guida Leo e Lila alla scoperta del Grigionitaliano** interpretate da Begoña Feijoo Fariña e Céline Tranchina Agassis.

6. Conto economico 2018

Nicola Cramerì presenta dettagliatamente le voci del bilancio al 31.12.2018 e il conto economico. Premette che il Bilancio e il Conto economico così come comparivano sul libretto per i soci non erano corretti, visto che l'informativa è stata stampata per motivi di tempo prima del controllo dei revisori che hanno nel frattempo trovato un errore. Fa sapere che ci sono state due spese di rilievo: la tinteggiatura della Galleria Pgi (CHF 1'000) e un

versamento di CHF 1'000 a favore del fondo degli “Amici della Pgi” per sostenere la campagna “Contro una sola lingua alle scuole primarie nei Grigioni”.

La sezione chiude in positivo con un guadagno di CHF 987.- .

Il tutto è stato revisionato da Francesca Lardi e Fabio Compagnoni che confermano l'esattezza dei bilanci. L' assemblea approva all'unanimità. Fabrizio Lardi ringrazia Nicola per il suo lavoro.

7. Dimissioni e nomine statutarie

Fabrizio Lardi comunica le dimissioni di Chiara Balsarini. Membro del comitato dal 2016, la sua presenza è stata preziosa in particolare nei campi della letteratura e soprattutto nell'attività teatrale del nostro programma.

Fabrizio chiede all' assemblea se ci sono proposte per la candidatura. Dal pubblico nessuna proposta, quindi Lardi presenta la persona proposta dal comitato.

Begoña Feijoó Fariña, formatasi come biologa, ha poi intrapreso la strada artistica studiando recitazione e drammaturgia teatrale e fondando nel 2015 con Chiara Balsarini la compagnia inauDita. La candidata è anche scrittrice e attiva come operatrice culturale in Casa Besta. Attenta alle discriminazioni nei confronti degli italofoeni in Svizzera, più volte sui social media e per corrispondenza privata ha segnalato pubblicamente e anche agli uffici competenti la mancata sensibilità nei confronti delle lingue nazionali. Bagaglio culturale, vivacità intellettuale, capacità organizzative, carisma energico e spirito critico attento alle problematiche della lingua italiana in Svizzera, sono punti forti della candidata.

Begoña Feijoó Fariña viene eletta con un'ovazione! La parola passa quindi alla neo presidente che si dice contenta di ricoprire questo incarico e ringrazia l'assemblea. È sempre stata attenta alla discriminazione linguistica delle nostre regioni ed è felice di mettersi a disposizione in questo ambito.

Fabrizio Lardi chiede di approvare un'altra nomina in seno al comitato. Si tratta di un cambiamento di ruolo. Si propone infatti Paola Gianoli come vicepresidente della sezione Valposchiavo. L'assemblea approva all'unanimità. Paola Gianoli ringrazia e ribadisce l'importanza della figura di vicepresidente in quanto serve per eventuali sostituzioni.

8. Approvazione programma e preventivo 2019

La parola passa a Giovanni Ruatti che presenta quanto segue:

Proponiamo per i nostri soci l'elenco degli eventi in ordine cronologico con data o periodo, e una breve descrizione della manifestazione. Al momento della stampa del libretto alcuni eventi avvenuti tra gennaio e marzo sono già passati.

24 gennaio – biblio.ludo.teca La Sorgente

Presentazione del romanzo Almas Rom. Eine puschlaver Familiensaga

Presso la biblio.ludo.teca La Sorgente la scrittrice emergente e d'origini poschiavine Patrizia Parolini ha parlato in una relazione della sua prima fatica letteraria, un romanzo ambientato

fra Roma, Poschiavo, Coira e Arbon, ispirato alla storia di sua nonna Elvira Parolini-Luminati.

23 febbraio – Casa Console

Concerto Attorno a Beethoven – I rapporti del grande compositore con l'Italia

A partire da un'idea della Scuola Musicale Poschiavo e in collaborazione con il Museo d'Arte Casa Console, abbiamo proposto un concerto di violoncello e fortepiano. Alla musica della cerchia viennese (Romberg, Wölfl) degli amici e rivali di Beethoven c'è stata una relazione storica sui rapporti del compositore con il mondo musicale italiano, accompagnata da letture.

9 marzo – Centro parrocchiale Poschiavo

A un passo dalla Maturità

Offriamo alla popolazione valposchiavina la presentazione di alcuni lavori della Scuola cantonale grigione. In programma brevi relazioni di Matilde Bontognali e Angelica Costa su testi narrativi a sfondo storico da loro scritti e un'indagine in ambito biologico a cura di Arianna Guadagnini.

15-16 marzo – Scuole Li Geri di Campocologno

Teatro del Cioccolatino - La storia della bambola abbandonata

Torna il consueto appuntamento con il Teatro del Cioccolatino che mette in scena quest'anno *La storia della bambola abbandonata* di Giorgio Strehler. La regia è a cura di Valerio Maffioletti che porta a compimento il percorso del laboratorio teatrale per l'infanzia con diciassette giovani attori, dai 6 ai 12 anni d'età.

30 marzo – Casa Besta

Concerto Brass & Melgasc Band

In seguito all'assemblea sociale Pgi Valposchiavo, il comitato sezionale propone un concerto di swing e jazz con la band valtellinese e valposchiavina di ottoni. Il programma si basa su un repertorio speciale dedicato alla musica italiana.

4 maggio – La Tor

Il ragazzo e il leone

La partecipazione della Pgi Valposchiavo alla settima edizione della Festa danzante si concentra sullo spettacolo serale dal titolo *“Benkadi”* e *“Il ragazzo e il leone”*. Danze, musiche, canti e racconti dall'Africa. “Il ragazzo e il leone” è il lavoro finale del laboratorio teatrale per adolescenti condotto dalla compagnia inauDita.

18-19 maggio – Casa Besta

Semplicemente

Il laboratorio teatrale per adulti, condotto da Gigliola Amonini, rappresenta sul palco di Brusio un pezzo teatrale ispirato alle teorie sulle attività umane e lavorative del sociologo Domenico De Masi.

23 maggio – Hotel Le Prese

Incontro con Domenico De Masi

Pochi giorni dopo lo spettacolo del laboratorio teatrale per adulti abbiamo l'occasione di ospitare il sociologo di fama internazionale a Poschiavo.

7 luglio – 21 luglio – Galleria Pgi

Mostra personale di Federico Lopes

Dopo aver vinto il concorso artistico del Centenario Pgi, il poschiavino Federico Lopes espone in Galleria Pgi le sue prime opere d'arte.

26 luglio – Poschiavo

Giardini incantati – Concerto di Greta Fisler

Nel pieno dell'estate la Pgi Valposchiavo partecipa alla rassegna proponendo un concerto di Greta Fisler (chitarra e voce) in uno dei giardini che rendono stupendo il borgo di Poschiavo.

27 luglio – 10 agosto – Galleria Pgi

Mostra personale di Monica Schmid Rampa

La valposchiavina d'origine propone un'esposizione interamente di opere che ritraggono i paesaggi della Valposchiavo.

Metà settembre – Galleria Pgi

Installazione fotografica e visiva di Hans-Jörg Bannwart

Conosciuto per la sua attività fotografica, Bannwart sta realizzando per questa speciale occasione un'installazione con le sue immagini e i suoi film. Non si tratta di una mostra con una scelta di opere da esporre, ma un percorso visivo dove predomina la riflessione sul concetto di incontro.

Da fine settembre

Corso di lettura ad alta voce

La Pgi propone alla popolazione un corso di lettura condotto dall'insegnante e presidente dell'Associazione Ad Alta Voce, Roberta De Devitiis. In quattro incontri si imparano le regole per una lettura efficace di fronte al pubblico.

Inizio ottobre – Poschiavo

Conferenza su Guido Fanconi

Il noto pediatra Guido Fanconi morì il 10 ottobre 1979. A distanza di quarant'anni la nostra associazione vuole dedicare la giusta vetrina per questo personaggio che è considerato uno dei fondatori della pediatria moderna.

13 ottobre – Casai di Campascio

Presentazione Pannelli illustrativi sul ciclo della castagna

In collaborazione con i Marunat da Brüs, la Pgi realizza alcuni pannelli dove si mostra la cura delle selve castanili, la raccolta del frutto autunnale e come viene utilizzato in cucina. Durante la 19a edizione della Sagra della Castagna i tabelloni saranno presentati ed esposti.

Dall'autunno 2019 all'inverno 2020.

Rassegna sulla poesia

Far conoscere la poesia moderna e contemporanea è lo scopo di questa rassegna. Non solo con gli incontri letterari, ma anche attraverso forme artistiche differenti, come il teatro, la fotografia, il cinema. Sono previsti caffè letterari, proiezioni di biografie filmiche di poeti famosi e incontri con poeti emergenti e affermati, e poi una Poetry slam.

Metà-fine novembre

Poetica-Mente Cuore

Per la Valposchiavo il centro della rassegna sarà la manifestazione Poetica-Mente Cuore. Molto probabilmente in Galleria Pgi si terrà la mostra fotografica di volti di poeti contemporanei a cura di Simone Casetta e lo spettacolo teatrale sulla forza evocatrice della poesia a cura di Stefania Mariani.

Durante l'arco dell'anno sono in previsione anche altre manifestazioni: una **proiezione al Viadotto di Brusio**, un incontro con il recente vincitore del premio svizzero di letteratura 2019 **Alexandre Hmine** il 31 agosto, una serata in ricordo di **Giovanni Luzzi**, la collaborazione per la **Notte del Racconto**.

A fine agosto è prevista una piccola tournée del noto linguista Luca Serianni. Terrà due incontri con il vasto pubblico a Tirano (27 agosto) e in Engadina (28 agosto) e due incontri con le classi delle scuole di Poschiavo (28 agosto) e delle scuole superiori della Scuola cantonale grigione (29 agosto).

Nicola Cramerì spiega in seguito il preventivo conti per il 2019 attendendo un utile di CHF 950.-. L'assemblea approva all'unanimità.

9. Varie ed eventuali

Dai presenti emergono ringraziamenti per il lavoro svolto dall'operatore culturale e il comitato durante lo scorso anno e l'ottima offerta culturale avuta malgrado l'assenza del presidente.

Una voce approva l'intervista uscita per il giornale Il Bernina e ribadisce l'importanza di un centro culturale.

Giovanni Ruatti rende attenti della confusione storica riguardo alla nascita delle diverse sezioni Pgi in Valposchiavo. Fa sapere che incontrerà figure di spicco della storia della Pgi di Poschiavo e Brusio per cercare di fissare l'anno zero della sezione Pgi Valposchiavo; anno che servirà per fissare i diversi compleanni futuri.

Alle 20.30 Fabrizio chiude puntuale l'assemblea e passa la parola a Giovanni Ruatti che presenta la Brass & Melgasc Band che allietta il pubblico con una panoramica in chiave swing della musica popolare italiana del '900.

Per il verbale, Simona Tuena